



Tertulias literarias

BIBLIOTECA E CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DA MULLER “ROSALÍA DE CASTRO”.

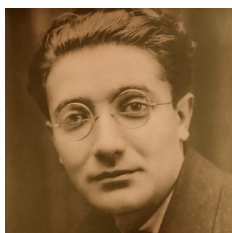
B

**SANTA CRUZ
XANEIRO – MARZO 2023**

B

1) Un ollo de vidro, de Castelao

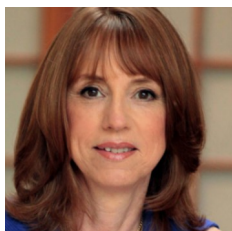
31 xaneiro a 14 febreiro



A noveliña *Un ollo de vidro* foi o primeiro traballo de ficción narrativa publicado polo autor, e achégase a unha sorte de expresionismo arraigado no popular.

2) La isla de las mujeres, de Lisa See

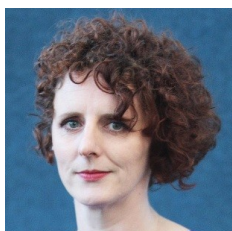
14 febreiro a 7 marzo



Un fermoso relato sobre os lazos de amizade de dúas mozas hanenyeo da illa surcoreana de Jeju e as poderosas forzas, tanto naturais e históricas, que as rodean.

3) Hamnet, de Maggie O'Farrell

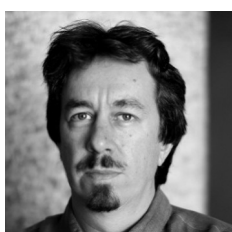
7 a 21 marzo



Partindo da historia familiar de Shakespeare, a obra transita entre a ficción e a realidade para trazar unha recreación do suceso que inspirou un dos cumios literario máis famosos de todos os tempos.

4) La uruguayaya, de Pedro Mairal

21 marzo a 18 abril



Lucas Pereyra viaxa a Montevideo para recoller un diñeiro que non pode recibir no seu país. Casado e cun fillo, non pasa un bo momento, pero a perspectiva de pasar un día en compañía dunha moza amiga é suficiente para animalo.