



Tertulias literarias

A

BIBLIOTECA CENTRAL RIALEDA OUTUBRO – DECEMBRO 2022

A

1) El colibrí, de Sandro Veronesi

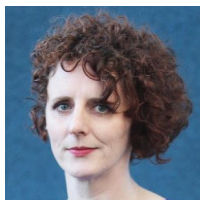
5 a 19 outubro



Unha fermosa novela sobre o amor, a superación e o optimismo. Unha lección de literatura e de vida merecedora do Premio Strega.

2) Hamnet, de Maggie O'Farrell

19 outubro a 2 novembro



Partindo da historia familiar de Shakespeare, a obra transita entre a ficción e a realidade para trazar unha recreación do suceso que inspirou un dos cumios literario máis famosos de todos os tempos.

3) Beleza vermella, de Arantza Portabales

2 a 16 novembro



En Santiago cométese un espantoso crime que, en realidade, semella unha obra de arte. A asasinada é a sobriña da máis importante artista galega, e a maneira en que aparece o cadáver semella un dos seus traballos de vangarda.

4) Las lealtades, de Delphine de Vigan

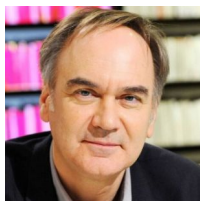
16 a 30 novembro



Theo, de 12 anos e fillo de pais separados, atopa no alcohol unha vía de escape. Ao seu redor móvense personaxes feridos aos que acaso poidan salvar as lealdades que os conectan.

5) La anomalía, de Hervé Le Tellier

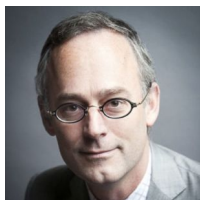
30 novembro a 14 decembro



No ano 2021 un avión procedente de París aterriza en Nova York tras pasar por unha forte tormenta. Tres meses despois, un avión idéntico, cos mesmos pasaxeiros e o mesmo equipo a bordo, aparece no ceo de Nova York.

3) Un caballero en Moscú, de Amor Towles

14 decembro a 11 xaneiro



O conde Rostov é confinado a perpetuidade polos bolcheviques no hotel Metropol onde ao longo de tres décadas estreitará lazos afectivos cos peculiares personaxes do hotel, lonxe do turbulento exterior.