



Tertulias literarias

BIBLIOTECA E CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DA MULLER “ROSALÍA DE CASTRO”.

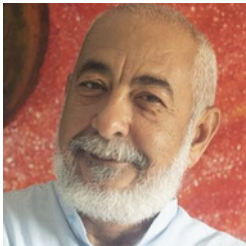
B

**SANTA CRUZ
ABRIL – XUÑO 2021**

B

1) Adiós, Hemingway, de Leonardo Padura

6 a 20 abril



Corenta anos máis tarde de saudar a Ernest Hemingway en persoa, abandonado o seu cargo de tenente investigador na policía d'A Habana e dedicado a vender libros de segunda man, Mario Conde vese empuxado a regresar á casa museo de Hemingway para enfrentarse a un estraño caso.

2) Vestido de novia, de Pierre Lemaitre

20 abril a 4 maio



Sophie Duguet non entende que lle sucede: perde obxectos, esquece situacións, é detida nun supermercado por pequenos roubos que non lembra cometer. E os cadáveres comezan a acumularse ao seu redor...

3) Os vellos non deben de namorarse, de Castelao

4 a 18 maio



Excelente mostra das ideas e das capacidades teatrais de Castelao, que logrou plasmar nesta peza un mundo escénico no que a tradición popular galega avivece en contacto coas tendencias renovadoras do teatro europeo.

Día das Letras Galegas

4) Me llamo Lucy Barton, de Elizabeth Strout

18 maio a 1 xuño



Nun cuarto de hospital en Manhattan, diante do edificio Chrysler, dúas mulleres falan sen descanso durante cinco días e cinco noites. Hai anos que non se ven, pero o fluxo da súa conversa semella deter o tempo e silenciar o ruído enordecedor de todo o que non se di.

Fin tempada