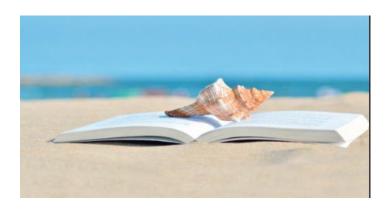


ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA DEL SISTEMA DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DEL AYUNTAMIENTO DE OLEIROS (A CORUÑA) 2016



"DE LIBROS E ILUSIÓNS"="DE LIBROS E ILUSIONES"







PRESENTACIÓN

El título de este Proyecto es "*De libros e ilusións*"="*De libros e ilusiones*" y en él se describen las actividades de promoción de la lectura y de extensión cultural realizadas por el Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Oleiros, durante el año 2016.

Con nuestras posibilidades, con los medios y recursos de que disponemos, queremos aportar nuestro pequeño grano de arena a la promoción de la lectura, por eso, para atraer a toda la población a las bibliotecas se planifican y programan actividades para todos los sectores de la población, realizando programas específicos con niños/as, adolescentes, jóvenes, mujeres y personas mayores, desde 1 año hasta la tercera edad. Partimos de que el camino hacia la lectura no se debe iniciar como el conocimiento de una técnica, que es algo imprescindible, pero posterior, sino como un hábito de contar historias, mirar libros, observar imágenes, etc.

Los actos de este proyecto se organizaron en las bibliotecas y teatros municipales: cuentacuentos para bebés, niños/as, jóvenes y adultos/as, club de lectura, encuentros con la tercera edad, talleres de ilustración, talleres de cómic, exposiciones y muestras bibliográficas, encuentros con autoras/es, conferencias, etc.

Para la consecución de los objetivos, que exponemos claramente a lo largo del proyecto, fue primordial la colaboración de los equipos directivos, profesorado, alumnado y ANPAS de los centros de enseñanza pública de este municipio: CEIP Juana de Vega, CEIP Valle-Inclán, CEIP Isidro Parga Pondal, CEIP A Rabadeira, CEIP Luis Seoane, IES María Casares, IES Neira Vilas, IES Miraflores, así como de los socios y socias de la biblioteca y la Asociación Participa para la Inclusión Social.

Organizamos programaciones anuales estables de actividades de fomento de la lectura, unas dirigidas al público en general (visitas guiadas, boletines de novedades, encuentros con escritoras/es, conmemoración del "Día das Letras Galegas", Día del Libro, exposiciones bibliográficas, guías de lectura y recomendaciones bibliográficas); pero también las hacemos específicas para las distintas edades, actividades para niños, niñas y jóvenes (Hora del cuento, llevada a cabo, de forma continuada, desde el año 1997, narraciones de cuentos y cuentacuentos, Conmemoración del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil...) o para adultos/as (Talleres de lectura y tertulias literarias, club de lectoras/es organizado desde el año 1998, conferencias, encuentros con autores/as, cuentacuentos...) y también para la tercera edad con cuentacuentos específicos para estas edades, narraciones y dramatizaciones literarias; otras destinadas exclusivamente a los centros de enseñanza (Campaña de promoción de la lectura, talleres de introducción a la ilustración y al cómic, encuentros con escritoras/es, etc).

A través de las nuevas tecnologías pretendemos llegar a más usuarios y usuarias por lo que creamos un blog http://bibliotecasoleiros.blogspot.com en el que damos información de todas las actividades que vamos realizando, exposiciones, novedades, avisos, etc. También tenemos la página Web http://www.oleiros.org/web/concello-oleiros/bibliotecas donde figuran todos los datos de las bibliotecas, horarios, servicios, catálogo, préstamos, reservas, renovaciones, actividades, etc. y nos pueden seguir en twitter@bibloleiros.

El uso de estos nuevos medios permiten acercarnos mejor a los adolescentes y a los jóvenes y que ellos participen y colaboren con las bibliotecas.

Colaboramos con la radio municipal llamada "Radioleiros" (dial 101.5) en un programa semanal, que se emite todos los viernes a las 12 horas, un espacio denominado "*Todo está en los libros*" en el que se recomiendan un libro infantil o juvenil y otro para adultos/as y se informa de las actividades que se van a realizar.



OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO

- Atender las necesidades de lectura de toda la población del término municipal de Oleiros.
- Ser un referente cultural en todo el ayuntamiento.
- Colaborar en el fomento de la lectura con los centros de enseñanza de este municipio.
- Promocionar el hábito lector en los distintos soportes.
- Sensibilizar a la población de las posibilidades de todas las personas y la necesidad de proporcionar las mismas oportunidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO

- Ampliar el número de socios/as de las bibliotecas municipales y acrecentar el número de visitas y asistencia a las bibliotecas.
- Mejorar el conocimiento de la colección entre todos los sectores de la población.
- Aumentar las consultas y préstamo de fondos bibliográficos (libros, DVD, CD...).
- Contribuir al aumento de la asistencia y participación en las actividades.
- Generar aptitudes y comportamientos prosociales a favor de la normalización social de las personas afectadas por Diversidad Funcional.

DATOS PRINCIPALES DEL SISTEMA DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES EN EL AÑO 2017:

El Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Oleiros está formado por una Biblioteca Central, sita en Perillo y seis bibliotecas auxiliares localizadas en Santa Cruz, Oleiros, Mera, Dorneda, Nós y Lorbé atendidas por un personal de 15 trabajadoras/es.

Población total del ayuntamiento: 35.968 habitantes

Puestos de lectura totales: 483

Total de fondos bibliográficos y audiovisuales: 170.304

Total de libros: **151.915**Total de DVDs: **9.830**Total de CDs: **3.684**Total de CD-ROMs: **1.099**

Otros materiales (diapositivas, microformas, etc): **3.258** Títulos distintos de publicaciones periódicas abiertas: **518**

Datos de préstamos y usuarios/as durante el año 2016:

Total de fondos bibliográficos y audiovisuales consultados: **165.274**Total de fondos bibliográficos y audiovisuales prestados: **72.104**

Total de usuarios/as atendidos/as: 99.222

Total de socios/as: 21.939

Total de usuarios/as de Internet: 15.409

% de socios/as de las bibliotecas en relación con la población total del ayuntamiento: 62%

% del aumento de socios/as del año 2016 con respecto al 2015: 5%

Si comparamos el número de habitantes del Ayuntamiento con el total de libros comprobamos que los 151.915 volúmenes equivalen a 4,2 libros por habitante, lo que nos sitúa por encima de

la media de Galicia y de la del Estado Español.







ÍNDICE

- XXV Campaña de promoción de la lectura:
 - -Taller de marionetas de papel
 - "Xeografía do imaxinario" = "Geografía de lo imaginario"
 - -Ricitos de oro y los tres osos
 - -El caracol enamorado
 - -Charlie y la fábrica de chocolate
 - -Un nacimiento muy especial
 - -Pañales de colores
 - -Magia cómica
 - -Atrapado en la torre
 - -De Fole a Miranda
 - -Hip Hop: poema pop
 - -Poesía y teatro de Federico García Lorca
 - -Música e imagen con el compositor Nani García
 - -Bailar en las nubes
 - -El corazón delator y otros cuentos

-Talleres de ilustración y cómic:

- Sensaciones dibujadas: dibujando con los cinco sentidos con Manel Cráneo
- -Talleres de ilustración con Óscar Villán
- -Talleres de ilustración con Xosé Tomás
- -Talleres de cómic con Manel Cráneo

-Conmemoración del Día Internacional de la Mujer:

- -Cuentos contados con todas y todos: a favor de la igualdad
- -Conmemoración del Día del Libro Infantil y Juvenil:
 - -Lobo bobo
- -Conmemoración del Día del Libro:
 - -Cuentos escogidos de Emilia Pardo Bazán
 - -Érase una vez Don Quijote
 - -Las ingeniosas del hidalgo: el Quijote en voces de mujeres

-Conmemoración del Día de la Biblioteca

- -Sobres sorpresa
- -Regalo de un libro
- "Día das Letras Galegas":
 - -Exposiciones sobre Manuel María
 - -Encontrando sueños: cuentos para homenajear las Letras Galegas
 - -"O vento da palabra: poesía de Manuel María"
 - -Teatro de guiñol: concierto musicando poemas de Manuel María, por el grupo musical Pirilampo
 - -Conferencia divulgativa sobre Manuel María por la profesora Mercedes Queixas
 - -Cuentacuentos realizados en las bibliotecas municipales



- Encuentros con escritores/as:
 - -Presentación de "O soño de Xoán" de Farruco Graña
 - -Presentación de los 5 primeros cuentos de "Cancodrilo" de Xabier López Mateos
 - -Presentación de la colección en DVD de Adivina Producciones
 - -Encuentro con la escritora, Elisa Vázquez de Gey y presentación de su obra
 - -Presentación del libro "A violencia dun sorriso" a cargo de Implicadas no desenvolvemento
- Visitas guiadas a la Biblioteca Central Rialeda
- Rutas culturales y literarias
- Guías de lectura y recomendaciones bibliográficas
- Club de Lectura Juvenil
- -Hora del cuento y bebecuentos
- -Talleres de lectura y tertulias literarias: clubes de lectura de adultos
- -El Carnaval: taller de máscaras
- -"Ler conta moito": actividades patrocinadas por la Red de Bibliotecas de Galicia
 - -Manos
 - -¿Cantamos un cuento en la biblioteca?
 - -Las cosas pequeñas cuentan
 - -El gigante
 - -Divermagia
 - -Bebecuentos de Choupiña y Trasnón
 - -Biotecnólogos en la biblioteca
 - -Las tres reinas magas
 - -¿Por qué es salada el agua del mar?
 - -¡Arte en los libros!
 - -Érase un sombrero...
 - -Crea fósiles de dinosaurios
 - -Cantacuentos para bebés
 - -Con las manos en la masa
 - -Cuando el sol se pone
 - -Las historias del Kamishibai
 - -Lobo bobo
- -Todo está en los libros: espacio radiofónico de recomendación de libros
- -Exposiciones y muestras literarias
- -Actividades y talleres para la inclusión social







XXV CAMPAÑA DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

DESCRIPCIÓN:

Debemos trabajar por despertar una sensibilidad que haga posible descubrir el placer que puede proporcionar la lectura de un buen libro, que los niños/as y jóvenes vean que también se pueden divertir leyendo, mostrar la diversidad que existe en los libros, donde se puede encontrar todo tipo de información, según los intereses y aficiones de cada individuo.

OBJETIVOS:

- Conocer algunas de las bibliotecas del Ayuntamiento de Oleiros y potenciar la asistencia a ellas.
- Despertar el gusto por la lectura.
- Acercarnos por la vía de la animación a los sectores menos dados a la lectura, a aquellos niños/as, adolescentes y jóvenes que no sienten ningún interés por esta.
- Incidir en la importancia de las obras literarias y de cómic en el desarrollo de la imaginación y creatividad de los niños/as, adolescentes y jóvenes.

TALLERES DE MARIONETAS DE PAPEL A cargo de la compañía Viravolta Títeres





DESCRIPCIÓN:

Cada niño/a hizo una marioneta aplicando los principios de la papiroflexia. Pudieron observar que el papel es la materia prima de los libros. Reflexionamos sobre la importancia de las bibliotecas como depositarias de la riqueza de los libros y como espacio de uso comunitario de la cultura.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

15, 16, 17, 18, 23, 24 de febrero, 1, 3, 4, 8 y 17 de marzo, 19, 20 y 21 de abril, 16, 17 y 21 de junio.

18 sesiones con 388 alumnos/as y 19 profesores/as de 3°, 4°, 5° y 6° de Enseñanza primaria de los CEIP A Rabadeira, Valle Inclán, Luís Seoane e Isidro Parga Pondal.



"XEOGRAFÍA DO IMAXINARIO"="GEOGRAFÍA DE LO IMAGINARIO" A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Cuentos y leyendas de tradición oral sobre mitología y seres míticos de Galicia. Los objetivos son difundir el conocimiento de cuentos y leyendas de la mitología gallega, promover la lectura y fomentar la imaginación.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS Y ASISTENCIA:

29 de febrero

2 sesiones con 69 alumnos/as y 3 profesores/as de 1º de ESO del IES Neira Vilas.

RICITOS DE ORO A cargo de la compañía Trinke Trinke



DESCRIPCIÓN:

Los aspectos educativos que se trataron fueron: el cuidado de la naturaleza, respeto a la intimidad de los demás y potenciar la capacidad de escuchar.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

1, 2 y 16 de marzo, 5, 6, 13 y 14 de abril y 20 de mayo.

14 sesiones para 626 alumnos/as y 42 profesores/as de 4°, 5° y 6° de Educación infantil de los CEIP Juana de Vega, A Rabadeira, Valle Inclán, Luís Seoane e Isidro Parga Pondal.



EL CARACOL ENAMORADO A cargo de la compañía Trinke Trinke



DESCRIPCIÓN:

Tratamos de vivenciar los sentimientos a través de nuestro protagonista, una marioneta llamada Manolo Caracol, que está profundamente enamorado de su amiga la rana Lolita. Juntos y a través de una cuidada selección de libros, nos condujeron por el mundo de la poesía, visual y auditiva, y aprendimos algo más sobre el amor.

Por cierto, no sabemos si será por causa de este amor, pero Manolo tiene problemas con la alimentación. Nuestros ratones de biblioteca hicieron que comenzase a superarlos, ayudándose como siempre de sus mejores compañeros: los libros.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

3 de marzo, 5, 15 y 18 de abril y 19, 26 y 27 de mayo.

9 sesiones para 334 alumnos/as y 19 profesores/as de 4°, 5° y 6° de Educación infantil y 1° y 2° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega, Luis Seoane, Valle Inclán y A Rabadeira.

CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Interpretación de la famosa obra de Roald Dahl en la que el protagonista, Charlie Bucket, es un niño pobre que, junto con su abuelo Joe, sueña con visitar algún día la fábrica de chocolate. Y el sueño se hará realidad...



Los objetivos son promover la lectura, dar a conocer este célebre libro, reflexionar sobre la importancia de la familia y fomentar la imaginación.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

10 de marzo.

1 sesión para 67 alumnos/as y 2 profesores/as de 3° y 4° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega e Isidro Parga Pondal.

UN NACIMIENTO ESPECIAL A cargo de la compañía Trinke Trinke



DESCRIPCIÓN:

Espectáculo de cuentacuentos teatral en el que se invitó a los niños y niñas a colaborar en la creación de tres cuentos breves, protagonizados por un muñeco de plastilina llamado "Uno". Estos cuentos fueron representados con la técnica del teatro de objetos. Intercalados en este proceso creativo se narraron tres estimulantes: "Historia de Uno" de Rosa Osuna, "Cuento nº 1" de E. Ionesco, uno de los máximos exponentes de la literatura del Absurdo de la primera mitad del siglo XX y "La guerra de las campanas" de "Cuentos por teléfono" de Gianni Rodari.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

17 y 18 de marzo, 1, 13 y 14 de abril y 4, 5 y 11 de mayo.

10 sesiones para 451 alumnos/as y 23 profesores/as de 5° y 6° de Educación infantil y 1° y 2° de Enseñanza primaria de los CEIP A Rabadeira, Isidro Parga Pondal y Valle Inclán.



PAÑALES DE COLORES A cargo de la compañía Trinke Trinke



DESCRIPCIÓN:

A los ratones y ratitas de biblioteca les gusta empezar el día cuidando su cuerpo. ¡Y su mente! Tuvimos la oportunidad de acompañar a uno de estos ratones haciendo gimnasia...

Los objetivos son control de esfínteres, movimientos básicos del cuerpo y capacidad de escuchar.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

18 de marzo, 1 y 26 de abril y 24, 26 y 27 de mayo.

8 sesiones para 284 alumnos/as y 21 profesores/as de 4° y 6° de Educación infantil de los CEIP Isidro Parga Pondal, Valle Inclán, Luis Seoane y A Rabadeira.

MAGIA CÓMICA A cargo de Leo Leíño



DESCRIPCIÓN:

Juegos de magia con cartas, cuerdas, libros con fuego, juegos etc., todo ambientado con luces de colores y música adecuada para propiciar la expectación. Siempre haciendo relación con libros y contando una historia que une los juegos y la magia.

Los objetivos son: promover la lectura, fomentar la imaginación e incidir en la importancia de la observación.



TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El 18 de marzo y el 27 de abril.

3 sesiones con un total de 136 alumnos/as y 5 profesores/as de 1°, 2°, 5° y 6° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega y Valle Inclán.

ATRAPADO EN LA TORRE A cargo del mago, Chrystyan Magic



DESCRIPCIÓN:

Espectáculo de magia y de animación a la lectura basado y realizado a partir de la obra escrita por Xoán Babarro y Ana Mª Fernández titulada *Crystyan Magic, atrapado na torre*. Los objetivos son: fomentar la imaginación y promover la lectura.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 30 de marzo, 12 de abril y 14 de junio.

3 sesiones con un total de 174 alumnos/as y 8 profesores/as de 1°, 3° y 4° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega, Isidro Parga Pondal y A Rabadeira.

DE FOLE A MIRANDA A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Actividad basada en textos de Xosé Miranda y Ánxel Fole.

Los objetivos fueron: fomentar la lectura y dar a conocer las obras de los escritores gallegos, Ánxel Fole y Xosé Miranda.

Los dos autores comparten territorios. Imaginarios y físicos. Los lobos, los seres mágicos, el paisaie...

Ambos descubren el mundo oculto a través de la literatura y abren la puerta a los sueños, a las pesadillas, las ilusiones y las fantasías del ser humano.



TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El 31 de marzo.

2 sesiones con un total de 113 alumnos/as y 4 profesores/as de 3º de ESO del IES María Casares.

HIP HOP: POEMA POP A cargo de Modestos contos de Broadway



DESCRIPCIÓN:

Concierto y taller interactivo de música, poesía, pintura y danza a cargo de Juan Carlos Vázquez (compositor, pianista y pintor) y del cantante Julio Couselo. Contextualización del fenómeno "hip-hop". Presentaron la actividad haciendo alusión a los componentes fenomenológicos de la llamada "cultura hip-hop" (música, danza, literatura, pintura urbana y su relación con el deporte y el espíritu sano). Breve mención a los aspectos técnicos de este tipo de música desde un punto de vista de la teoría clásica de la música (la relación del "rap" y "hip-hop" con ciertas técnicas compositivas empleadas en la música litúrgica (la salmodia gregoriana) y la ópera.

Los objetivos fueron: promover la música y la lectura, crear rimas espontáneas, identificar música urbana con otras técnicas compositivas y convertir textos poco musicables en canciones muy rítmicas.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 12, 14, 15, 20 de abril y 12 de mayo.

5 sesiones con un total de 243 alumnos/as y 9 profesores/as de 5° y 6° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega y Valle Inclán, y, 3° de ESO del IES María Casares.



POESÍA Y TEATRO DE FEDERICO GARCÍA LORCA A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Recital de poesía y lectura dramatizada de las principales obras de Federico García Lorca. Los objetivos fueron: fomentar la lectura de obras poesía y teatro y dar a conocer la obra de este magnífico autor.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 26 de abril y 26 de mayo.

2 sesiones con un total de 139 alumnos/as y 6 profesores/as de 4° de ESO de los IES Neira Vilas y María Casares.

MÚSICA E IMAGEN: INICIACIÓN AL MUNDO DE LA MÚSICA EN EL AUDIOVISUAL Con el compositor y músico, Nani García



DESCRIPCIÓN:

Conferencia sobre la relación entre la música y la imagen impartida por el compositor, músico y productor musical Nani García. Con el apoyo de proyecciones y audio, con ejemplos musicales y audiovisuales comentados, entenderemos el papel que juega el compositor a la hora de intervenir en un audiovisual.

Se determinó, de forma clara, que una vez que la música entra en una secuencia o en un determinado punto de una película, ya no se puede prescindir de ella sin que el sentido más íntimo del relato se transforme.



Los objetivos fueron: entender el papel que juega el compositor a la hora de intervenir en un audiovisual y acercarnos a los códigos elementales que se derivan de un relato audiovisual desde el punto de vista de la música.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El día 28 de abril.

1 sesión con un total de 28 alumnos/as y 1 profesor/a de 4º de ESO del IES María Casares.

BAILAR EN LAS NUBES A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Esta actividad es una mezcla de la obra "*Bailar nas nubes*" de Vanina Starkoff y "*Bandada*" de Mª Julia Díaz Garrido, ambas publicadas por la editorial Kalandraka.

"Bailar nas nubes": A través del sueño de una niña que desea bailar con las nubes, se reflexiona sobre la importancia del intercambio cultural y del respeto entre personas de diferentes procedencias. Con cada nuevo/a vecino/a, la comunidad se enriquece en costumbres, músicas y aromas.

"Bandada": Es una hermosa metáfora sobre la historia de la humanidad. Las aves representan las intenciones de las personas.

Se trabajan conceptos como mestizaje, tolerancia, convivencia y multiculturalidad.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 2 y 3 de mayo.

3 sesiones para 150 alumnos/as y 8 profesores/as de 5° y 6° de Educación infantil del Colegio H. Cristo Rey.



EL CORAZÓN DELATOR Y OTROS CUENTOS A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Historias de Edgar Allan Poe, con un breve recorrido por los cuentos más representativos del autor que revolucionó la literatura gótica, con sus relatos de miedo y terror psicológico. Historias de personas aparentemente normales, sencillas, de vidas casi grises, que se ven envueltas en acontecimientos fantásticos, sobrenaturales o fatídicos, que los llevan a situaciones límites.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

4 de mayo

1 sesión para 93 alumnos/as y 3 profesores/as de 1º de ESO del IES Miraflores.

TALLERES DE ILUSTRACIÓN

SENSACIONES DIBUJADAS: DIBUJANDO CON LOS CINCO SENTIDOS Ilustrador, Manel Cráneo





DESCRIPCIÓN:

Laboratorio de dibujo creativo en el que, a través de los cinco sentidos, se experimentan sensaciones que después se deben traducir al lenguaje del dibujo.

Con unas breves nociones y trucos básicos para aprender a dibujar y partiendo de formas geométricas muy sencillas. La intención es enseñar que el dibujo, igual que la escritura, es una herramienta para comunicarse al alcance de todos.

Los objetivos fueron: aprender nociones básicas de dibujo, fomentar la imaginación y analizar diferentes ilustraciones que aparecen en los libros.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

21, 22 y 25 de abril.

3 sesiones para 73 alumnos/as y 3 profesores/as de 3°, 4° y 5° de Educación primaria de los CEIP Juana de Vega y Valle Inclán.

TALLERES DE ILUSTRACIÓN Ilustradores, Óscar Villán y Xosé Tomás



DESCRIPCIÓN:

Se pretendió dar a conocer diferentes ilustradoras e ilustradores gallegos.

Realización de talleres de ilustración a través de los cuales las niñas y niños pudieron analizar distintos tipos de ilustraciones.

Los objetivos fueron: aprender diferentes técnicas de ilustración, fomentar la creatividad y que analicen diferentes ilustraciones que aparecen en los libros.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Óscar Villán, los días 30 y 31 de marzo, 1, 5, 6 y 13 de abril.

Xosé Tomás, los días 3, 4 y 5 de mayo.

13 sesiones para 287 alumnos/as y 14 profesores/as de 3°, 4° y 5° de Enseñanza primaria de los CEIP A Rabadeira, Valle Inclán y Luis Seoane.



TALLERES DE CÓMIC Por el ilustrador, Manel Cráneo



DESCRIPCIÓN:

Se llevaron a cabo talleres de cómic para que aprendieran sus aspectos básicos. Los objetivos fueron: aprender diferentes técnicas para la realización de un cómic, fomentar la creatividad y la imaginación y promover la lectura de obras de cómic.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 30 de marzo y 6 y 29 de abril.

3 sesiones para 75 alumnos/as y 3 profesores/as de 5º de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega e Isidro Parga Pondal.

CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA MUJER

CUENTOS CONTADOS CON TODAS Y TODOS: A FAVOR DE LA IGUALDAD A cargo del contador de cuentos Caxoto



DESCRIPCIÓN:

Relatos desde un punto de vista no sexista, desmontando muchos mitos adquiridos y haciendo reflexionar a todas las niñas y niños.

Los personajes comprenden la importancia de la igualdad de género, desempeñan roles no muy usuales..., enseñan que todas y todos debemos tener las mismas oportunidades.

Los objetivos fueron: dar a conocer el Día Internacional de la Mujer y su importancia y reflexionar sobre temas y libros relacionados con la mujer.



TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 9, 11, 14 y 15 de marzo.

7 sesiones para 273 alumnos/as y 12 profesores/as de 1° y 2° de Enseñanza primaria de los CEIP A Rabadeira, Luis Seoane y Valle Inclán.

LAS "8 MARÍAS" DE LA CULTURA GALLEGA

Presentamos 8 ejemplos de mujeres gallegas que destacaron, a lo largo de la historia, en alguna faceta de la vida: María Balteira, María Castaña, María Soliña, María Pita, María Vinyals, María Dios y las hermanas, Maruxa y Coralia.

Se expuso información sobre la vida de cada una de ellas, y, durante todo el mes de marzo se fue aumentando información en el blog.

CONMEMORACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Conmemoración del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil.

Se quiso promover la lectura entre niños/as y darles a conocer autores/as y obras infantiles y juveniles.

LOBO BOBO Por la compañía, Elefante Elegante



DESCRIPCIÓN:

Espectáculo que narra la historia del lobo de Caperucita, pero en una versión donde se mezclan otros cuentos clásicos, dándoles un nuevo enfoque, más actual, loco y divertido, donde la música y el mimo juegan un papel importante.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El 4 de abril.

1 sesión para 50 alumnos/as y 3 profesores/as de 4°, 5° y 6° de Educación infantil del CEIP Juana de Vega.



CONMEMORACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO

CUENTOS ESCOGIDOS DE EMILIA PARDO BAZÁN A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN

"Cuentos escogidos" es una de las obras de Emilia Pardo Bazán, pero este título va a permitir agregar otros cuentos de otros libros, o incluso partes de "Los pazos de Ulloa" o de "La última fada".

Los objetivos fueron: fomentar la lectura de obras clásicas de la literatura española y dar a conocer alguna producción literaria de Emilia Pardo Bazán.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El 8 de abril.

1 sesión para 106 alumnos/as y 4 profesores/as de 4º de ESO del IES Miraflores.

ÉRASE UNA VEZ DON QUIJOTE A cargo del mago, Chrystyan Magic



DESCRIPCIÓN:

Espectáculo de magia en el que se hicieron referencias al libro "Érase una vez Don Quijote", una adaptación de la famosa obra de Cervantes, realizada por Agustín Sánchez Aguilar y publicada en la editorial Vicens Vives.

Los objetivos fueron: promover la lectura, conmemorar el cuarto centenario de la muerte de este ilustre escritor.



TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 19 y 27 de abril y 31 de mayo.

4 sesiones para 273 alumnos/as y 10 profesores/as de 5° y 6° de Enseñanza primaria de los CEIP Isidro Parga Pondal, A Rabadeira y Luis Seoane.

LAS INGENIOSAS DEL HIDALGO: EL QUIJOTE EN VOCES DE MUJERES A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Varios monólogos cortos en los que se dramatizaron diferentes personajes femeninos de la obra de Cervantes. Narra diversos capítulos de "El Quijote" en los que las mujeres tienen cierto protagonismo.

Los objetivos fueron: promover la lectura de "El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha", difundir la obra de Miguel de Cervantes y acercar la lectura de los clásicos a los jóvenes.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El 21 de abril.

2 sesiones para 184 alumnos/as y 7 profesores/as de 1° de Bachillerato de los IES María Casares y Miraflores.

CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA BIBLIOTECA SOBRES SORPRESA 24 de octubre



Dedicado al público adulto que los desee llevar.



DESCRIPCIÓN:

"Cita a ciegas" con libros y películas, bajo títulos ficticios. El fin es "jugar" con la curiosidad del lector o lectora que lleve el "sobre sorpresa" en préstamo y contar con su complicidad. Los distintos sobres contaron con un libro y un DVD o un libro y un CD relacionados por la temática, argumento, lugares comunes, etc.

REGALO DE UN LIBRO

Se les regaló libro a todas las personas que el día 24 llevaron fondos bibliográficos en préstamo.

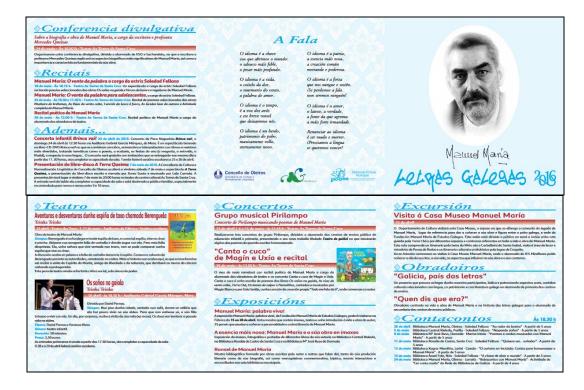
CONMEMORACIÓN DEL DÍA "DAS LETRAS GALEGAS"



Exposición de imágenes, fotografías y portadas de diferentes libros de Manuel María, titulada "A esencia máis nosa: Manuel María e a súa obra en imaxes".







Conmemoración del "*Día das Letras Galegas*", con el fin de presentar obras de escritores/as gallegos/as, dar a conocer a los que se les dedicó este día y difundir sus obras literarias. Se realizó una muestra bibliográfica titulada "*Ronsel de Manuel María*" formada por obras escritas por el autor y otras que hablan de él.

ENCONTRANDO SUEÑOS: CUENTOS PARA HOMENAJEAR LAS *LETRAS GALEGAS*POR SOLEDAD FELLOZA



DESTINATARIAS/OS E ASISTENCIA:

Asistieron 13 niños/as y 6 adultos.

TEMPORALIZACIÓN: El día 5 de mayo.



O VENTO DA PALABRA: POESÍA DE MANUEL MARÍA A cargo de la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza



DESCRIPCIÓN:

Recital de poesías seleccionadas de las obras *Os soños na gaiola* y *Versos do lume e o vagalume* de Manuel María.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 18 y 25 de mayo.

4 sesiones para 271 alumnos/as y 10 profesores/as de 2°, 4°, 5° y 6° de Enseñanza primaria de los CEIP Isidro Parga Pondal, A Rabadeira, Valle Inclán y Luis Seoane.

TEATRO DE GUIÑOL CONCIERTO MUSICANDO POEMAS DE MANUEL MARÍA Por el grupo musical, Pirilampo



DESCRIPCIÓN:

Concierto del grupo Pirilampo presentando su nuevo trabajo titulado *Teatro de guiñol* en el que se musicaron algunos de sus poemas.

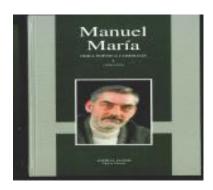
TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Los días 22 de abril y 6 y 13 de mayo.

3 sesiones para 297 alumnos/as y 20 profesores/as de 6° de Educación infantil y 1° a 6° de Enseñanza primaria de los CEIP Juana de Vega, Isidro Parga Pondal y Valle Inclán.



CONFERENCIA DIVULGATIVA SOBRE LA BIOGRAFÍA Y OBRA DE MANUEL MARÍA A cargo de la escritora y profesora Mercedes Queixas



DESCRIPCIÓN:

Conferencia divulgativa en la que la escritora y profesora Mercedes Queixas explicó los aspectos biográficos más significativos de Manuel María, así como la importancia y características fundamentales de su obra.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

El día 24 de mayo.

1 sesión para 154 alumnos/as y 10 profesores/as de 4º de ESO y 1º de Bachillerato de los IES María Casares y Neira Vilas.

RECITALES DE POEMAS Y CUENTACUENTOS REALIZADOS EN LAS DISTINTAS BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Por la actriz y contadora de cuentos, Soledad Felloza:

Ao redor da lareira= Alrededor de la chimenea. El 26 de abril

Atopando soños= Encontrando sueños. Tendrá lugar el 5 de mayo.

Quixera ser...soñador= Quisiera ser...soñador. El 11 de mayo

A chave de abrir o mundo= La llave de abrir el mundo. El 13 de mayo

Por el contador de cuentos, Caxoto:

O carteiro en bicicleta= El cartero en bicicleta. El 12 de mayo

Por la narradora, Marisa Irimia:

Poemas y cuentos musicados con Manuel María. El 9 de mayo

Por la contadora de cuentos, Larraitz Urruzola, y dentro de las actividades de "Ler conta moito" de la Red de Bibliotecas de Galicia:

Babacontos con Manuel María. El 24 de mayo.





ENCUENTROS CON ESCRITORES/AS

PRESENTACIÓN DE LA OBRA"O SOÑO DE XOÁN" DE FARRUCO GRAÑA



Realizada el 25 de febrero, a las 19 h. Para público adulto.



PRESENTACIÓN DE LOS 5 PRIMEROS CUENTOS DE "CANCODRILO" DE XABIER LÓPEZ MATEOS



Se llevó a cabo el 10 de marzo a las 18:30 h. Para público adulto e infantil.



PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN EN DVD DE ADIVINA PRODUCCIONES



Tuvo lugar el 9 de marzo. Para público adulto.

ENCUENTRO CON LA ESCRITOTA ELISA VÁZQUEZ DE GEY Y PRESENTACIÓN DE SU OBRA "UNA CASA EN AMARGURA"



Se organizó el 27 de abril. Para público adulto.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "A VIOLENCIA DUN SORRISO" A CARGO DE IMPLICADAS NO DESENVOLVEMENTO



Tuvo lugar el 9 de noviembre. Para público adulto.

Es una antología de poemas de la autora támil Thamizhachi Tangapandian, publicada en una edición bilingüe támil-galego, también figuran poesías de autoras gallegas.



VISITAS GUIADAS A LA BIBLIOTECA CENTRAL RIALEDA



DESCRICIÓN:

Con esta actividad se pretendió enseñar y explicar el funcionamiento de la Biblioteca Central Rialeda, para que el alumnado la utilizase fuera de su horario escolar. Además de presentar la página web municipal y el blog de las bibliotecas y enseñarles a buscar en el catálogo. Al finalizar la visita tuvo lugar la actuación *Feirantes*, a cargo del actor y contador de cuentos, Ramiro Neira.

VISITAN LA BIBLIOTECA LOS ALUMNOS DE 1º DE LA ESO DEL IES MIRAFLORES (OLEIROS)

Tuvo lugar los días 1, 15, 22 e 29 de febrero, 4 sesiones. Al acabar la visita pudieron disfrutar de la actuación del actor Ramiro Neira, y a su representación "Feirantes". Asistieron 100 alumnos/as y 4 profesores/as.



VISITAN LA BIBLIOTECA LOS ALUMNOS DE 2º DE LA ESO DEL IES DÍAZ PARDO (SADA)



Se realizó los días 28 y 29 de abril, 3 sesiones. Al acabar la visita tuvo lugar la actuación del actor Ramiro Neira, con su representación "Feirantes". Asistieron 66 alumnos/as y 6 profesores/as.



VISITAN LA BIBLIOTECA LOS ALUMNOS DE 2º DE LA ESO DEL IES MARÍA CASARES (BASTIAGUEIRO)

Tuvo lugar los días 27 y 29 de septiembre, 4 sesiones. Con la actuación, al acabar, de la actuación del actor Ramiro Neira, y su representación "Feirantes". Asistieron 109 alumnos/as y 6 profesores/as.

RUTAS CULTURALES Y LITERARIAS





DESCRICIÓN:

Esta actividad se organiza entre el Sistema de Bibliotecas Públicas Municipales, el Servicio de Normalización Lingüística y el IES Miraflores.

Consiste en un recorrido por distintos lugares del municipio en los que vivieron diferentes personas ilustres, como un homenaje a todas ellas. Iremos a la iglesia de Santa María de Dexo, ejemplo del románico rural gallego, como homenaje al poeta medieval, Lopo de Liáns, después nos trasladaremos a la localidad de Mera, donde veraneó el pintor Francisco Lloréns, finalizando en Oleiros donde vivió los primeros años de su vida, el conocido matemático, José Barral Souto.

La presentación de estos personajes lo realizó el alumnado de 1º de bachillerato del IES Miraflores.





TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS Y ASISTENCIA:

Día 1 de junio.

144 alumnos/as y 8 profesores/as de 6° de Enseñanza primaria y 1° de bachillerato del CEIP Luis Seoane e del IES Miraflores.

GUÍAS DE LECTURA Y RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS

DESCRIPCIÓN:

Recomendaciones de obras por su calidad literaria, artística o científica, infantiles, juveniles y de adultos. Relaciones de libros, DVD, CD, por edades, temas o contenidos para difundir su lectura y también para sugerir como un buen regalo.

DESTINATARIAS/OS:

Todas las edades.

-Mes de junio: \acute{A} brisa da lectura, guía con recomendaciones de libros, DVD y CD para las vacaciones de verano.



-Mes de diciembre: *Compartindo lecturas*, guía con recomendaciones de libros, DVD y CD para la Navidad.





CLUB DE LECTURA JUVENIL RIALEDA



DESCRIPCIÓN:

Un club de lectura está formado por un grupo de personas que se reúnen periódicamente para comentar un mismo libro. Este libro es facilitado, previamente, por la biblioteca a los niños/as y adolescentes participantes para que lo lean. Cada participante lo leerá en su casa y en las reuniones se compartirán opiniones y debatirán distintos aspectos del texto, etc. Se comenta el argumento, recursos literarios, tema que trata o con que está relacionado, etc.

Una monitora y el personal de la biblioteca dirigen la actividad y facilitan material complementario (artículos de prensa, entrevistas, películas, bibliografías, etc.).

Pueden participar niños/as a partir de 9 años y adolescentes

Los objetivos son: fomentar la lectura, animar a leer, que se diviertan con la literatura, y, en definitiva, formar buenas lectoras y lectores.

TEMPORALIZACIÓN:

Las sesiones fueron mensuales, martes (no festivos), a las 18.30 h y duraron una hora.

HORA DEL CUENTO, BEBECUENTOS Y TALLERES PARA NIÑOS/AS DE 1 A 10 AÑOS





DESCRIPCIÓN:

Actividad que comenzamos a realizar en el año 1997 y desde entonces se realiza en todas las bibliotecas municipales, Consiste en la dramatización de uno o varios cuentos, con un enfoque lúdico y una vivencia activa y participativa con los libros. Es una actividad que se lleva a cabo año tras año como consecuencia de su reconocido valor lúdico y educativo, que reside, fundamentalmente, en el incentivo a la lectura de los más pequeños.

Tomando como punto de partida la narración de cuentos e historias, la poesía, la relación placentera con los libros, el juego con los personajes de ficción, se resalta el valor de la palabra junto con la articulación de diferentes disciplinas artísticas: la plástica, la música, la expresión corporal, teniendo en cuenta que en todas las historias aparece un mundo de imágenes, un mundo sonoro y un mundo de gestos y acciones.

Para la niña y el niño pequeño la palabra oída ejerce una gran fascinación. El cuento o la poesía lo incorporan a una cultura que le pertenece, lo hacen partícipe de una creación colectiva y le otorgan signos de identidad.

El libro oído, visto, tocado, como lectura compartida con otras niñas y niños, la ayudarán en su contacto con la letra impresa, motivando una lectura gozosa.

Pretendemos introducir a los niños y niñas en el mundo de los libros a través de una lectura que puedan comprender, que los haga divertirse, pero, al mismo tiempo, les permita reflexionar, educando el sentido crítico.

DESTINATARIOS/AS:

Dirigida a niñas y niños de 5 a 10 años y los bebecuentos destinados al público de 1 a 4 años.

CONTADORES/AS:

Los/as contadores/as que participaron fueron: Paula Carballeira, Soledad Felloza, Raquel Queizás, Leo Leiño, Charo Pita, Teatro Babaluva, Larraitz, Ramiro Neira, Viravolta Títeres, Caxoto, Xandobela, Marisa Irimia, Pablísimo, Magín Blanco, Mau Marela, Gemola, Pavís Pavós y la Compañía Trinke-Trinke. Los talleres fueron realizados por Sonia Ojea y Mirari Urruzola, entre otros.

CUENTOS:

Brumm!, Contos de ida e volta, Libros en-cantados, Un niño no meu sombreiro, Contos de primavera, 1, 2, 3...ovos de Pascua, outra vez...

ASISTENTES:

Las sesiones se realizaron durante los meses de febrero a mayo y de octubre a diciembre. Se realizaron 32 sesiones de bebecuentos y 50 destinadas a niñas/os de 5 a 10 años.

La asistencia fue de 838 niñas/os y 933 adultos/as, a las sesiones de bebecuentos y 1.192 niños/as y 717 adultos/as a las de 5 a 10 años.



TALLERES DE LECTURA Y TERTULIAS LITERARIAS





DESCRIPCIÓN:

Actividad que comenzamos a realizar en el año 1998, fuimos de las primeras bibliotecas gallegas en poner en marcha un club de lectura. Está dirigida a la población joven y adulta. Se realiza de enero a junio y de octubre a diciembre.

Consiste en el comentario de un libro, fundamentalmente del género narrativo, pero también se procura leer teatro, poesía y ensayo. Este libro es facilitado, previamente, por la biblioteca a las personas participantes en la tertulia para que lo lean. Se propone la lectura de aproximadamente 100 páginas cada semana, dependiendo de como sea el libro y después ya se va comentando: argumento, recursos literarios utilizados por el escritor o escritora, tema que trata o con el que está relacionado, etc. Una monitora dirige la actividad y, la biblioteca, facilita material complementario (artículos de prensa, entrevistas, películas, bibliografías, etc.) para el desarrollo de la misma.

Para completar las lecturas, se realiza un encuentro con algún escritor o escritora especialista en el tema que trate el libro.

El número máximo de participantes en cada sesión es de 20 personas, debido a que hay que tener un libro para cada participante y no se compran más de 20 ejemplares de cada título.

GRUPOS Y TEMPORALIZACIÓN:

En la Biblioteca Central Rialeda, en Perillo, dos grupos de 20 personas cada uno. Las sesiones fueron quincenales, los miércoles (no festivos), desde las 17:30 a las 19:30 horas (dos horas de duración).

En la Biblioteca Pública Municipal y Centro de Documentación da Muller "Rosalía de Castro" de Santa Cruz, hubo un grupo de 20 personas también quincenalmente y a la misma hora.



OBJETIVOS:

- Promover la lectura y el uso de la biblioteca, destacando que esta no solo ofrece servicios a los estudiantes y escolares, sino también a toda la población.
- Animar a leer, disfrutar de la literatura, como un desarrollo de la capacidad de entender valorar y gozar de la creación literaria a través de la lectura, de forma que compartiendo ideas, reflexionando sobre temas diversos, analizando la propia visión del mundo, pueda haber un enriquecimiento con el punto de vista de todos/as los/las participantes.
- Se pretende descubrir la forma de escribir de cada autor y autora, los distintos estilos, el tipo de lenguaje que utiliza, etc.
- Se intentará la aproximación a las diversas obras elegidas a través de diferentes niveles: estético, afectivo, intelectual, etc y analizar los textos escritos, los procedimientos y características de cada obra.

LIBROS LEIDOS:

Algunas de las obras leídas fueron:

La buena reputación de Ignacio Martínez de Pisón, O sol do verán de Carlos Casares, La mujer de un solo hombre de A.S.A. Harrison y Un paraíso inalcanzable de John Mortimer, entre otros.

Asistencia: 16 adultos/as por sesión (21 sesiones en la Biblioteca Central Rialeda) Asistencia: 15 adultos/as por sesión (14 sesiones en la Biblioteca P. M. e Centro de Documentación da Muller "Rosalía de Castro")





DESCRIPCIÓN:

Las niñas y niños participantes elaboraron máscaras de otras culturas en un lúdico y divertido taller de creaciones artísticas y manuales. Fue realizado por la compañía Dinamo Xestión.

OBJETIVOS:

-Dar a conocer diversos aspectos del carnaval.

DESTINATARIOS:

Niños/as mayores de 5 años. Asistieron 20 niños/as por sesión.

"LER CONTA MOITO"

Programa de actividades promovido por la Red de Bibliotecas de Galicia.

MANS=MANOS Por el contador de cuentos, Pablísimo



Un original espectáculo donde las manos no pararán de hablar. MANS es un espectáculo de teatro y narración oral donde las historias se cuentan con palabras y los personajes aparecen en las manos. Se realizó el 19 de mayo. Asistieron 36 persona.

Dirigido a niños y niñas de 4 a 10 años.

"CANTAMOS UN CONTO NA BIBLIOTECA?"= ¿CANTAMOS UN CUENTO EN LA BIBLIOTECA? Por Luis Vallecillo



Divertidas canciones-cuento con aire rock y blues para los más pequeños. Un acto especial para disfrutar de un lugar de encuentro con los personajes y aventuras que se esconden en los libros, además de proponer juegos y animaciones que hacen de esta intervención una actividad única. Se llevó a cabo el 29 de septiembre.

Destinado a niños y niñas de 5 a 12 años. Asistieron 24 personas.



"AS COUSAS PEQUENAS CONTAN"=LAS COSAS PEQUEÑAS CUENTAN Por Xulio Varela



Los objetos que encontramos en nuestros hogares pueden convertirse en personajes fantásticos que vivirán fabulosas aventuras en una fotonovela que cada niño/a creará. Porque las cosas más pequeñas también cuentan historias.

Tuvo lugar el 6 de octubre.

Dirigido a niños y niñas de 6 a 12 años. Asistieron 25 personas.

"O XIGANTE"=EL GIGANTE



Hace mucho tiempo, en un reino distante, un hombre decidió hacer un viaje. Caminó hasta que encontró un jardín maravilloso y allí se quedó. Pero cierto día apareció un Gigante que quería el jardín solo para él. El hombre siguió su viaje en busca de otro lugar... Y caminó hasta que encontró un árbol muy especial: de sus ramas nacían libros!

Se realizó el 23 de septiembre y el 13 y 20 de octubre.

Destinado a niños y niñas de 3 a 8 años. Asistieron 119 personas.



"DIVERMAXIA"=DIVERMAGIA Por la compañía A illa d@s nen@s



Actividad de dinamización a la lectura a través de la magia, mediante historias, cuentos y juegos. El Mago Paco mezcla la risa, como elemento principal, con las historias llenas de magia. Se realizaron varias sesiones los días 21 y 30 de septiembre y el 10 y 14 de octubre. Dirigido a niños y niñas de 3 a 12 años. Asistieron 301 personas.

"BEBECONTOS DE CHOUPIÑA E TRASNÓN"=BEBECUENTOS DE CHOUPIÑA Y TRASNÓN

Por la compañía, Forma Teatro



Cuento interactivo con uso de colores, texturas diferentes y sonidos variados. Se organizó el 28 de septiembre.

Destinado a niños y niñas de 0 a 3 años. Asistieron 68 personas.



"BIOTECNÓLOGOS NA BIBLIOTECA"=BIOTECNÓLOGOS EN LA BIBLIOTECA Pola compañía, Efervescencia



Alguien robó un valioso manuscrito en la biblioteca. Afortunadamente tenemos restos biológicos del ladrón.

Para descubrirlo habrá que extraer ADN de las muestras y compararlo con los sospechosos. Taller en el que se resolverá el enigma con material de cocina y aprenderemos que es la biotecnología. Tuvo lugar el 5 y 24 de octubre.

Dirigido a niños y niñas a partir de 6 años. Asistieron 74 personas.

"AS TRES RAÍÑAS MAGAS"=LAS TRES REINAS MAGAS Por la compañía, Teatro marionetas Trécola



Tres Reinas Magas muy especiales que no se cortan un pelo. Cogen incienso, mirra y oro y suben a las camellas camino de Belén. Una aventura llena de compañerismo y respeto, libertad y autoestima. Se realizó el 26 de octubre.

Destinado a niños y niñas a partir de 2 años. Asistieron 35 personas.



"POR QUE É SALGADA A AUGA DO MAR?"=¿POR QUÉ ES SALADA EL AGUA DEL MAR? Por la compañía, Os Quinquilláns



¿Por qué es salada el agua del mar? ¿Quién dice la verdad, los libros de ciencias o los cuentos y leyendas tradicionales? Versión teatral para que los propios habitantes de los fondos marinos nos cuenten como viven.

Tuvo lugar el 29 de septiembre.

Dirigido a niños y niñas de 3 a 12 años.



"ARTE NOS LIBROS!"=¡ARTE EN LOS LIBROS! Por la compañía, Crearte Servizos Culturais





Taller de imágenes artísticas, lecturas y pequeñas actividades plásticas en los que los niños/as reflexionarán y dialogarán y donde se estimularán la creatividad y se establecerá una conexión entre artes visuales, literatura, historia y ciencia.

Se realizó el 6 de octubre.

Destinado a niños y niñas de 5 a 14 años.

"ÉRASE UN SOMBREIRO..."=ÉRASE UN SOMBRERO... Por la compañía, Xanela ocio



Historias para favorecer la imaginación y creatividad protagonizadas por especiales sombreros de muchas formas, colores y experiencias diferentes.

Tuvo lugar el 27 de mayo.

Destinado a niños y niñas de 5 a 10 años. Asistieron 29 personas.



CREA FÓSILES DE DINOSAUROS=CREA FÓSILES DE DINOSAURIOS Por la compañía, Maumarela



Taller en el que se podrán crear fósiles de dinosaurios y conocer algunas curiosidades de estos seres tan fascinantes.

Se realizó el 7 de octubre.

Dirigido a niños y niñas a partir de 4 años. Asistieron 35 personas.

"CANTACONTOS PARA BEBÉS"=CANTACUENTOS PARA BEBÉS Por el contador de cuentos, Pablo Díaz



Cuentos con la música como hilo conductor, tratando temas adaptados para los más pequeñ@s. Tuvo lugar el 7 de octubre.

Destinado a niños y niñas de 0 a 3 años. Asistieron 55 personas.



"COAS MANS NA MASA"=CON LAS MANOS EN LA MASA Por la compañía, OQO editora



A partir de la historia de Pepiño y Maruxa y su disputa por hacer el pan, se desarrollará un workshop creativo donde los niños y niñas harán los personajes del cuento...;con masa de pan! Se realizó el 27 de septiembre y el 21 de octubre.

Dirigido a niños y niñas de 6 a 10 años. Asistieron 64 personas.

"CANDO O SOL SE DEITA"=CUANDO SE PONE EL SOL Por la compañía, Peripeciencia



Show de divulgación científica, con participación activa del público. Realizado el 26 de septiembre.

Destinado a niños y niñas de 7 a 12 años. Asistieron 25 personas.



"AS HISTORIAS DO KAMISHIBAI"=LAS HISTORIAS DEL KAMISHIBAI Por la compañía, Juste Kamishibai, papel e teatro



Espectáculo apoyado por revisiones personales sobre el Kamishibai, la técnica de pergamino ilustrado (emaki), el teatro de objetos, el teatro francés de papel y las técnicas de desplegables pop-up, configurando un mundo mágico para el espectador.

Tuvo lugar el 17 de octubre.

Dirigido a niños y niñas mayores de 3 años. Asistieron 31 personas.

LOBO BOBO
Por la compañía, Elefante Elegante



Espectáculo que narra la historia del lobo de Caperucita, pero en una versión donde se mezclan otros cuentos clásicos, dándoles un nuevo enfoque, más actual, loco y divertido, donde la música y el mimo juegan un papel importante.

Se llevó a cabo el 4 de octubre.

Destinado a niños y niñas de 3 a 7 años. Asistieron 29 personas.



"TODO ESTÁ EN LOS LIBROS": ESPACIO RADIOFÓNICO DE RECOMENDACIÓN DE LIBROS



DESCRIPCIÓN:

"Todo está en los libros" es un espacio radiofónico que se emite todos los viernes (a las 12 horas) en la radio local llamada "Radioleiros".

En él se presentan las actividades de promoción de la lectura que están programadas para ese mismo día y para la semana siguiente y se recomienda siempre un libro infantil o juvenil y otro para adultos/as.

De los libros recomendados primero se realiza una breve presentación del autor o autora y después ya se realiza el comentario del libro, hablando del argumento, estilo, etc. En el caso de los libros infantiles y juveniles también se dice para que edad se considera adaptado y en que biblioteca o bibliotecas municipales los hay, para que, si lo desean, los puedan llevar en préstamo.

ALGUNOS LIBROS RECOMENDADOS EN RADIOLEIROS EN 2016 INFANTIL

O dragón que cambiaba de conto cada vez que esbirraba, Dez contos, La filarmónica se viste, A chamada da selva, Mago por correspondencia... entre otros.

ADULTOS/AS

El palacio azul de los ingenieros belgas, Iacobus, Los días contados, Tallo de hierro, O violín de Rembrandt, La muerte de Ivan Ilich...
entre otros.



EXPOSICIONES Y MUESTRAS LITERARIAS

EXPOSICIONES REALIZADAS:

DÍA DE LA ILUSTRACIÓN EN GALICIA: 30 DE ENERO.

Coincidiendo con el nacimiento de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, celebramos el Día de la Ilustración en Galicia para destacar a importancia de la ilustración y del diseño en el libro y en la lectura, así como para poner en valor el sector gallego de la ilustración.

Se hizo una muestra con algunas obras de las más representativas de nuestro fondo bibliográfico de cómics.



• SABER Y APRENDER: CINE Y ENSEÑANZA (Durante todo el mes de enero).



Exposición de películas de cine relacionadas con la enseñanza.



• 75 AÑOS DEL NACIMIENTO DE JAMES JOYCE (Febrero)



Muestra de la obra de James Joyce.

• CONMEMORACIÓN DEL 24 DE FEBRERO: DÍA DE ROSALÍA DE CASTRO



Exposición bibliográfica, durante el mes de febrero, de una recopilación de la obra de la autora. Durante la tarde del 24 de febrero regalamos una obra de poesía a aquellas personas (adultos/as) que llevaron algún libro en préstamo

• EL CARNAVAL (Febrero-Marzo)



Muestra de libros de manualidades, disfraces, gastronomía y aspectos etnográficos del carnaval.



14 LIBROS PARA FESTEJAR EL AMOR
 Para festejar el día de San Valentín, tuvimos una muestra de libros infantiles. (Febrero)



RUBÉN DARÍO

Exposición realizada con motivo del centenario de su muerte (Febrero)



• DÍA DE LA MUJER: 8 DE MARZO



"Ler en feminino": exposición bibliográfica de obras escritas por mujeres para celebrar este día. Se realizó durante el mes de marzo.



• DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA: 21 DE MARZO



• "25 FIESTRAS"=25 VENTANAS



Muestra de 25 películas y 25 novelas que nos descubren otras culturas. (Febrero-Abril)

• DÍAS DE LIBRO Y ROSAS: LIBROS EN LIBROS



Libros que hablan de otros libros y películas que hablan de libros. Se realizó durante abril y mayo.



• GRACIAS, AGUSTÍN!!! (Mes de agosto)



• 39'6°C: CÓMICS, ÁLBUMES ILUSTRADOS Y PELIS A TEMPERATURAS DE VERANO (Meses de agosto y septiembre)



- EXPO BIO-BIBLIOGRÁFICA SOBRE MANUEL MARÍA (Mes de mayo). Para conmemorar el *Día das Letras Galegas*.
- EXPOSICIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS EN LA GUÍA DE VERANO (Meses de junio-agosto).
- EXPOSICIÓN DE OBRAS RECOMENDADAS EN LA GUÍA DE NAVIDAD (Meses de diciembre- enero 2017).



• 100% ROALD DALH (Mes de diciembre)



• EDUARDO MENDOZA: PREMIO CERVANTES 2016 (Mes de diciembre)



• NOVEDADES DE DVD Y LIBROS DE ADULTOS E INFANTILES (A lo largo de todo el año)





ACTIVIDADES Y TALLERES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Realizadas por la Asociación Participa para la Inclusión Social

DESCRIPCIÓN:

Con sesiones de cuentacuentos y talleres se pretende comprender lo que se entiende por Diversidad Funcional, y después, pasar al juego descubriendo personajes en imágenes proyectadas, dibujos, pistas...

OBJETIVOS:

- -Informar y sensibilizar sobre la realidad social próxima y la situación de las personas con Diversidad Funcional.
- -Generar aptitudes y comportamientos prosociales a favor de las personas con Diversidad Funcional.
- -Crear agentes activos de cambio social a través de la participación conjunta en actividades y talleres sobre diferentes temáticas.
- Sensibilizar a la población en general de las posibilidades y capacidades de to9das las personas y la necesidad de proporcionar las mismas oportunidades.

TEMPORALIZACIÓN, DESTINATARIOS/AS Y ASISTENCIA:

Se realizarán en los meses de octubre y noviembre.

Dirigido a niños y niñas a partir de 8 años afectados o no de Diversidad Funcional, en sesiones de 16 participantes por sesión.



VALORACIÓN

Con una programación estable y la relación continuada de actividades se pretende crear el hábito de leer y de visitar la biblioteca como algo habitual, normal y cotidiano. Para esto, principalmente en las edades en que las niñas y niños son más pequeños es fundamental la implicación de la familia, que los traigan a la biblioteca, participen con ellos en las actividades y les lean cuentos, pero también la del profesorado en la concienciación de la importancia y el valor de la lectura en su función educativa, al mismo tiempo que lúdica y placentera.

Con todas estas actividades pretendemos promover el gusto por la lectura, como un medio indispensable para adquirir cultura. Deseamos trabajar por despertar una sensibilidad que haga descubrir el placer que puede proporcionar la lectura de un buen libro, para trabajar por construir una sociedad más culta y solidaria.

Bibliotecaria municipal

Fdo. Mª Luz Corral Uzal