



Bibliotecas Públicas  
Municipais

Premio Nacional María Moliner 2011



***Para ler e  
encantar***



*«Non podemos amar o que descoñecemos»*  
Ramón Griffero

## **Sistema de Bibliotecas Públicas Municipais do Concello de Oleiros:**

- **Biblioteca Central Rialeda. Perillo**
- Biblioteca Pública Municipal e Centro de Documentación da Muller Rosalía de Castro. Santa Cruz
- Biblioteca Pública Municipal Manuel María. Oleiros
- Biblioteca Pública Municipal M<sup>a</sup> José Trincado. Mera
- Biblioteca Pública Municipal M<sup>a</sup> José Ruso. Dorneda
- Biblioteca Pública Municipal Ánxel Fole. Nós
- Biblioteca Pública Municipal Xograr Mendiño. Lorbé
- Biblioteca Pública Municipal Federico García Lorca. Montrove

Catálogo do fondo bibliográfico:  
<http://bmpg.rbgalicia.org/oleiros>

Visita o noso blog:  
<http://bibliotecasoleiros.blogspot.com>

Páxina web municipal:  
[www.oleiros.org](http://www.oleiros.org)

Biblioteca Central Rialeda  
Avda. Rosalía de Castro, 227A  
15172 Perillo - Oleiros  
Tel.: 981 639 511  
Fax: 981 639 996  
Correo electrónico: [biblioteca.rialeda@oleiros.org](mailto:biblioteca.rialeda@oleiros.org)

Depósito Legal: C 1020 - 2013





*Premio Nacional  
María Moliner  
2011*



Con esta guía de lectura queremos difundir e dar a coñecer unha selección de fondos bibliográficos (principalmente novidades) existentes nas bibliotecas municipais de Oleiros. A escolla foi realizada polo seu persoal e nela poderán atopar publicacións moi diversas que non foron recomendadas en guías anteriores. Preséntanse libros, discos e DVD de gran calidade literaria, artística ou científica. Uns divirten, outros emocionan, fan pensar, provocan a reflexión ou aportan novos coñecementos. Trátase dunha escolma de obras de autoras e autores galegos, españois e internacionais, para diferentes gustos, intereses e preferencias. Boas historias e bos libros para ler, reflexionar, observar ou mirar, películas e discos para gozar e compartir. Témolas nas nosas bibliotecas e pódenas levar en préstamo.



A clasificación que figura é:

### **INFANTIL E XUVENIL**

- Poesía e teatro
- Libros de coñecementos
- Banda deseñada
- DVD e CD
- Libros para nenas e nenos menores de 6 anos
- Libros para nenas e nenos de 6 a 8 anos
- " " " " " " " " " " 8 a 10 anos
- " " " " " " " " " " 10 a 12 anos
- " " " " " " " " " " 12 a 14 anos
- Libros para maiores de 14 anos
- Álbum ilustrado para compartir

### **MOZAS/OS E ADULTAS/OS**

- Banda deseñada
- Obras literarias
- Libros de coñecementos
- DVD
- CD audio
- CD-ROM

Desexamos que todas as persoas poidan atopar algunha obra que lles guste.



# Poesía e Teatro infantil e xuvenil



## *Cantiga do mazarico*

Emilio Pita. Ilustracións de Isabel Pintado. Espiral Maior

Sobre un fermoso poema de Emilio Pita, que apetece memorizar e recitar unha e outra vez, gocemos das delicadas ilustracións de Isabel Pintado, deste paxaro que todo o peteira: tamén grañas de sol e pingas de lúa.



## *De aventuras*

Gracia Morales. Ilustracións de Bea Tormo. Sopa de libros. Teatro; 21. Anaya Hai tempo que Mario, un ilustrador de libros, non inventa historias: afectado por unha grave enfermidade, xa non ten ganas de crear, nin case de vivir. A protagonista dunha das súas obras decide visitalo no mundo real e animalo a seguir debuxando historias para ela.



## *Luces, bicos e cores*

Concha Blanco. Ilustracións de Gemma Aguasca. Embora Ademais de poemas con luces, bicos e cores hai outros cheos de sons, amizade e olores.

## *O meu gato é un poeta*

Fran Alonso. Xerais

A través dos enredos dun gato poeta descubrimos un xeito lúdico e divertido de ollar a poesía. Inclúe un CD con cancións e clave de acceso á web.



### ***O meu primeiro Celso Emilio***

Edición de Xiana e Xosé Lastra. Ilustracións de María Manuela. CD con interpretacións de María Manuela, Mini, Mero e Xiana. Xerais

Libro + CD, como unha homenaxe a Celso Emilio Ferreiro, que reúne unha biografía, antoloxía poética e oito poemas musicados e cantados.

### ***Os nosos versos***

Antoloxía a cargo de Antonio García Teijeiro. Ilustracións Fino Lorenzo. Xerais

Poemas escritos para denunciar inxustizas, iluminar sombras, reivindicar vellos soños, expresar amor ou desamor, recrear lembranzas de infancia.

### ***Páxinas de Carricanta***

Ana María Fernández, ilustrado por Daniel Puente Bello. Everest Galicia  
Ás carricantas gústalles moito cantar e bailar, pero nas páxinas deste libríño a nosa carricanta viaxa na procura de respostas perante os misterios da vida: o nacemento, o amor, a morte.



### ***Teatro de xoguete: (pezas de teatro para ler e enredar)***

Carlos Labraña. Embora

Premio Estornela de Teatro para nenos e nenas en 2010, este texto reúne tres pezas: *Á procura das andavías xigantes*, *Os xoguetes esquecidos*, *Voa, voa papaventos*. Os tres textos están protagonizados por xoguetes.





## ***Verdades***

Yolanda Castaño. Ilustracións de Xosé Tomás. Biblos

Fermoso álbum ilustrado que nos achega á natureza. Fala das plantas e das persoas que conviven con elas. Un libro que invita á lectura, pero tamén a contemplar a natureza.

## ***Los versos del libro tonto***

Beatriz Giménez de Ory. Ilustracións de Paloma Valvidia. Faktoría K de Libros

Un libro que convida a ser aberto desde a primeira páxina. Que pide ser lido, que pide xogar con el e liberar os versos que te atrapan. Sinxelas e lindas ilustracións.



## Libros de coñecementos infantís e xuvenís



### *25 cuentos populares de Europa*

Michi Strausfeld, Ramón Besora, editores. Ilustracións de Rebeca Luciani. Siruela

Contos populares de 25 culturas europeas distintas: Italia, Portugal, Grecia, España, Estonia, Islandia, Eslovaquia, etc. Moitos serán coñecidos para nós e outros tantos constituirán estupendas sorpresas deste enorme tesouro cultural e literario.

### *Alienígenas y ovnis*

Chris Evans. Everest

Alienígenas de película, casos de ovnis nos arquivos da policía... Os lectores poden converterse en Axentes de Investigación Extraterrestre (a partir de agora, AIE), investigar o avistamento de ovnis e perseguir alieníxenas perigosos.



### *La Arqueología a tu alcance*

Raphaël De Filippo. Oniro

Libro didáctico de introdución á Arqueoloxía. As pegadas das distintas épocas da historia están superpostas en capas, e, con técnicas arqueolóxicas podemos coñecelas e saber delas. Con este libro os nenos e nenas van ir coñecendo o estudo dos restos animais e vexetais, as sepulturas e o mundo das escavacións, entre outras moitas cousas.



## ***Bocadillos e sándwiches***

VVAA. Ouvirmos

Recetas orixinais, con ingredientes básicos e explicadas paso a paso, para facer os máis pequenos acompañados por algún adulto.

## ***La casa a tu alcance***

Olivier Mignon. Ilustracións de Aurélie Lenoir. Oniro

Como é unha casa? Como se constrúe? Todas as casas son iguais? As casas ofrecen ás persoas protección permanente e son diferentes segundo os países. Podes ver a gran variedade de casas que se construíron polo mundo adiante: casas que se moven, flotan, bailan, se derreten, casas de Oceanía, Asia, África, casas de artistas, imaxinarias, etc.

## ***La casa de los pequeños exploradores: las maravillas de la ciencia al alcance de toda la familia***

Joachim Hecker. Ariel

Amenas historias acompañadas, cada unha, por un experimento que todos podemos facer na casa.



## ***Cocinar juntos: 30 recetas para preparar en familia***

Eulàlia Fargas. RBA Molino

Atractivo e tentador libro con sinxelas e sas receitas para facer cos máis pequenos. Ben explicado, presenta receitas con verduras, froitas, peixe, carne, lácteos, ovos e cereais. Para todos os gustos.



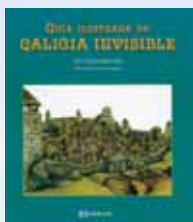
### *Os dinosauros*

Sylvie Bézuel. Ilustracións de Olivier Verbrughe. Baía

Novo título da colección «O meu pequeno animalario» que nos achega ao fascinante universo dos réptiles que dominaron a Terra hai uns 160 millóns de anos.

### *Fuera de control*

Benjamín Villegas e Kent. Ilustración Iván Chacón (Chac). MacMillan Iberia  
Se non sabes como manexarte no instituto, non sabes por que o teu aspecto está cambiando, como achegarte ás rapazas... e ademais... ninguén te entende... Non desesperes! Este libro é unha guía para sobrevivir na adolescencia.



### *Guía ilustrada da Galicia invisible: cidades, vilas e lugares desaparecidos...*

Antonio Reigosa. Ilustracións de Noemí López. Xerais

Unha guía que fai visible o invisible: o camiño subterráneo a Santo André de Teixido, a Cova da Curuxa, a Escola Diabólica, Illa Balea, etc. ata 35 lugares onde seica viven seres que pasan do imaxinario ao mundo real e ao revés, creando a rica tradición de lendas galegas.



### *Historias increíbles*

Inma Pla. Combel Editorial

Cinco historias de homes e mulleres valentes que perseguiron un soño, aínda que parecera inalcanzable.



## ***O mundo máxico de J.R.R. Tolkien***

Édouard Kloczko. Ilustrado por Krystal Camprubi. Baía

Se che gustan os gnomos, os orcos, as fadas, os elfos, a Terra Media, o Hobbit, este libro apaixonarache, nel atoparás todo sobre este gran autor.

## ***Pequena mitoloxía de Galicia***

Xosé Miranda, Antonio Reigosa, Xoán R. Cuba. Ilustracións de Irene Fra, Fino Lorenzo, Enjamio, Teresa Novoa. Xerais

Neste libro están presentes moitos/as dos/as seres míticos/as que habitan o imaxinario de Galicia: Raíña Lupa, as mouras, Brancaflor, o lobo da xente, a Maruxaina, Pedro Chosco, etc. Coñéceos, quizais te atopes con algún deles/as e non saibas que dicirlles...

## ***Sobremesas***

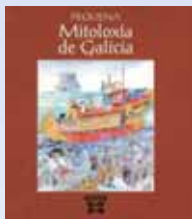
VVAA. Ouvirmos

Vinte receitas de sobremesas creativas, divertidas e fáciles para que os nen@s axuden na cociña.

## ***El sorprendente mundo del agua***

Vazken Andréassian e Julien Lerat. Oniro

Tadeo, Alik e Carlos axudarán a descubrir aos nenos e nenas de onde vén a auga que sae da billa, os tratamentos que se lle dan e como se limpan as augas residuais.





## *Supersentidos*

Anita Ganeri. Everest

Libro para iniciarnos no coñecemento dos cinco sentidos, que son as ferramentas esenciais para conectarnos co mundo que nos rodea. Sabías que o olfacto humano pode distinguir máis de 3.000 olores distintos e o dun can chega case aos 3.000 millóns?



# Banda deseñada infantil e xuvenil



## *City Kid*

Álex Fito. Bang

Un neno e a súa familia múdanse dunha pequena vila a unha gran urbe. Grazas aos consellos do seu avó e ao agarimo dos seus pais consegue adaptarse e coñecer novos amigos.

## *Golfiño e os invasores*

Fausto. El Patito Editorial

Esta obra foi concibida para a revista «Golfiño» pero debido ao peche da revista non se levou a cabo a súa publicación. Anos despois aquí volvemos a ter unha das aventuras do noso Golfiño.

## *Tito Longueirón*

Pinto & Chinto. Kalandraka

Tito Longueirón é multideportista: fútbol, esquí, regatas, salto, etc. Xogador de todo e especialista en nada, pon en práctica a súa sabedoría e tamén falcatruada para participar en toda canta competición hai.



## *Tras los pasos de Marco Polo*

Geronimo Stilton (pseudónimo de Elisabetta Dami). Planeta Junior

Esta aventura en banda deseñada do rato Geronimo vainos levar ata a antiga China. No afastado país de Oriente coñecerá o viaxeiro Marco Polo e enfrontarase aos gatos piratas.





## ***Yakari***

Derib e Job. Norma

Cómic ideal para os máis pequenos, aventuras e diversión que lles ensinarán a respectar e coidar o medio ambiente.





## DVD e CD infantís e xuvenís



### *Animal United*

Reinhard Kloos, Holger Tappe (director). Savor

Inspirada no libro «La conferencia de los animales» de Erich Kästner, conta como os animais, fartos de que os humanos lles quiten a auga para fins comerciais, reúnen-se para poñer fin a esta situación.

### *Las aventuras de Sammy: un viaje extraordinario*

Ben Stassen (director). Savor

Película de animación protagonizada pola pequena tartaruga Sammy. Un día, a súa vida cambia radicalmente, coñecerá un montón de animalíños mariños e intentará volver á praia onde naceu. Descubre se consegue o seu devezzo.



### *Bicos de música*

Mamá Cabra. Gloria Mosquera Roel. Ilustracións de Kristine Sabaite. Galaxia Libro + Cd + DVD para bailar, cantar e aprender, un traballo recente do grupo musical Mamá Cabra.

### *La bohème*

Giacomo Puccini. Deutsche Grammophon

A coñecida ópera de Puccini estreada en 1896, nunha adaptación para o público infantil. Conta cun «libreto» que explica claramente o argumento desta extraordinaria peza musical.





### ***Brave (indomable)***

Mark Andrews (director). Pixar  
A heroica Merida desafia o seu propio destino e deixa a un lado as convencións para ser a protagonista da súa propia vida. Divertida e trepidante.



### ***Fantástico Sr. Fox***

Wes Anderson (director). Twentieth Century Fox  
O raposo Fox parece levar unha vida ideal xunto á súa familia. Nada máis lonxe da realidade: o seu instinto supera toda convención e aproveita a nocturnidade para roubar galiñas, parrulos... claro está que os granxeiros non están moi contentos e decidirán cazalo...



### ***Un gato en París***

Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol (directores). Karma Films  
Xénero policial para esta fita de animación francesa. Un gato, unha nena e a súa nai policía, un bo ladrón, un malvado e a súa banda. Persecucións sen fin que rematan na catedral de Notre Dame entre gárgolas, con París ao fondo.

### ***Los juegos del hambre***

Gary Ross. Warner Bros.  
Baseada no exitoso libro de Suzanne Collins, cóntanos as aventuras de Katniss, una rapaza que, para salvar a súa irmá, participará nun reality show no que hai unha única regra: matar ou morrer.



## ***María Fumaça***

Arranxos: Sergio Tannus e Uxía. Deseño gráfico: P. Pastor. Realización video-clips: Cuchi Carreira. Galaxia «... cantar e bailar para ser máis feliz!» é o punto de partida deste libro, que inclúe CD e DVD e co que os máis pequenos participarán na viaxe especial desta alegre e colorida locomotora de vapor.



## ***Music for Babies de 0 a 36 meses***

*Sleepy baby* Bebé dormilón

*Cheerful baby* Bebé alegre

*Playful baby* Bebé juguetón

*Peaceful baby* Bebé tranquilo

Advanced Brain Technologies:  
Essential Minds

Colección de 4 CD de música que axuda a bebés e preescolares a desenvolver un potencial extraordinario e único, nas primeiras etapas da súa infancia.

## ***Peppa***

Twentieth Century Fox Home Entertainment.

A primeira tempada da famosa serie de televisión que ten como protagonistas a unha porquiña e a súa familia. Ideal para os máis pequenos da casa.





### ***Playful baby***

Advanced Brain Technologies:  
Essential Minds.

CD cunha selección de 34 temas, da autoría de Mozart, Bizet, Beethoven e outros compositores, así como pezas tradicionais. Orientado a bebés de 0 a 36 meses, para estimular a capacidade de aprendizaxe, desenvolvemento da linguaxe e aptitude musical dos/as cativos/as.



### ***Rosalía pequeniña***

Composicións e idea orixinal de Uxía sobre poemas de Rosalía de Castro. Arranxos: Sergio Tannus. Ilustracións: Marina Seoane. Galaxia  
Fermoso libro que a través da música, coa excelente voz e interpretación de Uxía, achega aos nenos e nenas as magníficas poesías de Rosalía de Castro.



# Libros para nenas e nenos menores de 6 anos



## *Árbores no camiño*

Régine Raymond-García, ilustracións Vanina Starkoff. Oqo editora  
Fermosa obra de aire africano que nos fala da importancia das árbores, da súa protección e coidado. Pero este libro non só fala da axuda que as árbores prestan ás persoas, senón tamén da necesaria reciprocidade, de que as persoas debemos coidar das árbores.

## *Artur*

Oli. Ilustracións de Marc Taeger. Faktoría K de Libros  
Artur é un pito que vai saír do ovo.



## *Cosas que me gustan de mis amigos*

Trace Moroney. SM  
Libro con fermosas ilustracións no que o protagonista conta o ben que se sinte cos seus amigos. Reforza o pensamento positivo e a autoestima do neno/a.

## *Críctor*

Tomi Ungerer. Kalandraka  
Madame Bodot recibe do seu fillo un agasallo moi exótico, algo que lle faga compañía, unha boa «*constrictora*»!. Un libro xenial.





### ***Imaginario de las estaciones***

Pittau e Gervais. SM

As catro estacións do ano cos seus produtos e animais típicos presentados a modo de solapas. Podemos ver unha vaíña e, ao levantar a solapa, todos os seus chícharos dentro, ou unha planta de cenoria e ao levantar a raíz coa propia cenoria enterrada.

### ***¡Me aburro!***

Marc Rosenthal. Factoría K de Libros  
Todo comeza cunha patada a unha lata baleira. Parece que non ocorre nada, pero... sorpresa! mil cousas poden acontecer ao teu carón sen decatarte. A clave está en saber mirar.



### ***O meu cofre dos animais***

Ilustracións de Christophe Boccens.  
Baía

Contén catro libros de cartón para ler e tocar co obxectivo de descubrir todo sobre os pequenos animais



### ***Non quero ser un polbo***

Francesca Chessa. OQO

O polbo Octavio envexa a moitos animais mariños e gustaríalle ser como eles. Non está contento coa súa condición de octópodo ata que atopa o seu auténtico rol.

### ***Nueva York en pijamarama***

Michaël Leblond, Frédérique Bertrand. Kalandraka

Divertido e interactivo libro que nos presenta o barullo que sempre hai na cidade que nunca adormece. Contén un plástico raiado que axuda a crear a sensación de movemento dun xeito sinxelo e sorprendente.



### ***Orelas de bolboreta***

Luisa Aguilar. Ilustracións de André Neves. Kalandraka  
Non somos perfectos, todos temos os nosos defectos pero cunha boa dose de autoestima, son relativos.

### ***Que tal estás?***

Anthony Browne. Kalandraka  
Un álbum sobre a expresión das emocións infantís a base de palabras e imaxes sinxelas, xogos cromáticos e tipográficos; que favorece o autocoñecemento e a socialización dos máis pequenos.

### ***iRummm!, iRummm!***

François Delebecque. Blume  
Libro de solapas para os máis pequenos. Contén debuxos, a modo de sombras, de diversos medios de transporte que ao levantar a solapa vense a todo cor e en fotografía real.



### ***A tartaruga de Martiño***

María Canosa. Ilustracións de María Lires. Everest  
Cando chega a noite a Martiño aínda lle gusta durmir no cuarto dos seus pais, pero Helena, a súa tartaruga de trapo, convénceo para vivir extraordinarias aventuras no propio cuarto de Martiño.





## Libros para nenas e nenos de 6 a 8 anos

### *Artur e Clementina*

Adela Turín. Ilustracións de Nella Bosnia. Kalandraka

O amor pode anularte, esta é a historia de como Clementina recobrou a súa liberdade. Un conto que pretende educar en igualdade.



### *O baile diminuto*

María José Ferrada. Ilustracións de Sole Poirot. Kalandraka

De onde saíron os animais pequenos como o grilo, a araña, a abella ou a xoaniña? Fermoso texto que nos conta que o caracol, na súa viaxe polo mundo a bordo da súa casa-caravana, gardou do río, a risa das pedras e da ameixeira, o corazón máis branco.

### *O baúl dos monstros*

Enric Lluch. Ilustracións de varios autores. Baía

Colección de dez libros, cada un dedicado a un monstro pero retratados con moito humor e como se fose a cousa máis normal do mundo o que lles ocorre.

### *Conducir es fácil*

Fernando Pérez Hernando. A buen paso.

Divertido libro con forma de volante que te amosa todo o necesario para poder circular, para ser un bo condutor.





### *De otra manera*

Ana Tortosa. Ilustracións de Mónica Gutiérrez Serna. Thule  
Poético texto que nos fala de situacións que representan sensacións opostas. Sinxelas e fermosas ilustracións cheas dun fermoso lirismo.



### *As estrambóticas viaxes de Gulliver*

Pinto & Chinto. Bululú  
Segundo os propios autores esta é unha versión humorística, onde se busca o sorriso do lector.

### *Pinoquio*

Guillaume Frolet. Ilustracións de Estudio Escletxa. Baía  
Estupenda adaptación do clásico conto de Collodi onde texto e ilustracións dan un formato moi atractivo que invita aos máis pequenos a unha lectura divertida.



### *Titiricircus*

Tanxarina. Kalandraka  
O mundo do circo. Uns pallasos deciden facer o circo pero con bonecos: o titiricircus.

### *El vampiro Ladislao*

Enric LLuch, ilustrado por Fernando Falcone. Algar R  
O vampiro Ladislao necesita afiar os seus cairos, ten que conseguir un dentista, un hospital de urxencias ou alguén que o queira axudar, porque así non pode morder.





### ***Vou ter un irmán!!!***

María Solar. Ilustracións de Xosé Tomás. Árbore/Galaxia

Unha nena vai pasar por unha gran aventura: vai ter un irmán.



## Libros para nenas e nenos de 8 a 10 anos



### *Cuentos de té y otros árboles*

Mónica Rodríguez Suárez. Ilustraciones de Anuska Allepuz e outros/as. Everest

Aos pés das árbores medran as historias máis fermosas, cheas de soños, de amor, de esperanza, de perda... Oito historias medraron na árbore creadora de Mónica Rodríguez, para emocionar e facernos sentir.



### *Cuentos largos como una sonrisa*

Gianni Rodari. Ilustracións Montserrat Ginesta. La Galera

Recompilación de contos publicados en diferentes diarios e revistas de Italia. Son contos divertidos, breves e sorprendentes. Son contos para xogar a lelos, a imaxinarse cada situación, a continualos.

### *Cuentos para niños no tan buenos*

Jacques Préveert. Ilustraciones de Elsa Henríquez. Libros del Zorro Rojo.

Oito historias protagonizadas por animais que con moito sentido do humor claman xustiza e incitan a loitar contra a opresión e o maltrato. Para nenos e non tan nenos.





### *Desde unha estrela distante*

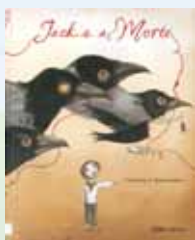
Agustín Fernández Paz. Ilustracións de David Pintor. Xerais

Divertido libro que nos presenta a Daniela, unha nena que fai amizade cun extraterrestre. Un dos autores máis representativos da literatura infantil e xuvenil galega proponnos un texto con moitos elementos da súa escrita: a defensa da lectura, da cultura, as redes sociais, etc.

### *Fede quiere ser pirata*

Pablo Aranda. Ilustracións de Esther Gómez Madrid. Anaya

Libro moi tenro, contado por Fede, un neno de catro anos que quere ser pirata. Non vai ser doado selo: os auténticos piratas teñen unha pata de pau, e iso non está ao alcance de calquera. Cando chega Sergio ao seu cole, Fede vaise decatar de que non é preciso perder unha perna para ser bo pirata.



### *Jack e a morte*

Tim Bowley. Ilustracións de Natalie Pudalov. OQO

Detallistas ilustracións para o texto de Bowley a partir do conto británico do neno Jack. Desafía á morte, que vén na procura da súa nai, e durante un tempo consegue evitala. Finalmente, a señora da gadaña explica a Jack que a vida sen a morte non existiría...



## *Junie B. Jones es una espía*

Barbara Park. Bruño

Junie B. está decidida a saber todo sobre Señor, porque lle parece a máis supermisteriosa de todas as mulles. Para conseguilo terá que aplicar todos os trucos de espía que coñece.

## *Las manos de otro*

Miguel Matesanz. Ilustracións de Teo Puebla. Everest

Un libro cóntanos como é a súa vida segundo vai cambiando de mans. A través do itinerario do libro o autor repasa as diferentes clases de lectores e de actitudes cara á lectura.



## *Melodía en la ciudad*

Texto e ilustracións Benjamin Lacombe. Edelvives

Un rapaz verase obrigado a escoller entre a súa rutina diaria e a que lle ofrece un circo ambulante que chega á cidade e que, non só lle descobre outro modo de vivir senón tamén unha capacidade artística propia. Son destacadas as ilustracións a gran tamaño que cargan de emoción as escenas.

## *Zeralda e o dragón*

Agustín Fernández Paz. Ilustracións Fran Jaraba. Galaxia

O dragón Smaug ten aterrorizada a toda a poboación da comarca, porque ataca aos seus habitantes. Zeralda, a princesa de Moebia, argalla un plan para vingarse.





## Libros para nenas e nenos de 10 a 12 anos

### *75 consejos para sobrevivir en el colegio*

María Frisa. Ilustracións de Celestino Belinchon. Alfaguara

A vida dos adolescentes é complicada, especialmente no colexio onde tes que dar o mellor de ti, estar á altura do que esperan de ti. Este libro axudarache a sobrevivir.



### *O aroma do liquidámbar*

An Alfaya. Xerais

Relato ilustrado por Marina Seoane, que ten como protagonista a Miro, un neno de nove anos ao que os maiores lle agochan un importante segredo: o feito de que Susana, a súa nai, estea no cárcere. O misterio, característico doutras narracións de Alfaya e quizais vinculado coa profesión de detective privado da autora, volve estar presente tamén nesta obra, mais axiña lle será resolto a Miro grazas á intervención do tío Fermín.

### *La cala del muerto*

Lauren St. John. Bambú

Cando Laura cumpre 11 anos deixa o internado onde vive para irse a vivir cun tío en Cornualles, alí resolverá misterios e vivirá aventuras inquietantes e perigosas.



### *Clementina y la carta*

Sara Pennypacker. Ilustracións de María Frazee. Bruño

Clementina non quere que o seu profesor vaia de viaxe a Exipto, porque non lle gusta a profesora substituta polo que ideará una estratexia para arruinar os plans viaxeiros do seu profesor.



### *Diario de Greg 6: atrapados en la nieve*

Jeff Kinney. Molino.

A última aventura do noso amigo Greg Heffley. Esta vez é acusado de causar danos na escola aínda que non ten nada que ver, vai ter que dar explicacións pero unha tormenta de neve sálvalo..., ou é o peor castigo.

### *Hijas únicas*

Andreu Martín. SM

Alicia e Paula teñen un plan. Pensárono ben e tomaron unha decisión: queren deixar de ser fillas únicas. O malo é cando ese plan se cruza co dos seus pais e todo se empeza a liar e liar...

### *Kipling ilustrado*

Rudyard Kipling. Ilustracións de Ajubel e outros. Kalandraka

Publicación impresa que acompaña a exposición homónima no Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad (MuVIM). Reúne sete relatos de Kipling, ilustrados por artistas plásticos contemporáneos: Ajubel, Pablo Amargo, Isidro Ferrer, Pep Montserrat, Pablo Auladell, Paco



Giménez e Arnal Ballester. Excelente edición para as obras do escritor británico de orixe hindú Rudyard Kipling.



### *Malos tempos para os fantasmas*

Agustín Fernández Paz. Ilustracións Patricia Castelao. Xerais

Cando Marta se traslada a vivir á cidade, alugan unha antiga casa na que comezan a producirse misteriosos sucesos... Misterio acompañado de doses de humor, coa mestría da escrita deste magnífico autor.



### *Non hai escapatoria e outros contos maravillosos*

Tim Bowley. Ilustracións de Óscar Villán. Kalandraka

O narrador británico afincado en Galicia recompila dez dos seus mellores relatos. Amores, aventuras emocionantes e terroríficas lendas da morte. Cada unha destas historias vainos permitir viaxar por cada un dos catro cantos do mundo.

### *Paxaro de mar e vento*

Tucho Calvo. Ilustracións Xosé Cobas. Biblos

Fermoso álbum que sitúa nunha praia galega o nacemento dunha nova ave, a astrófuga mariña. Un ser que xurde da imaxinación de Mar e do diálogo coa súa nai.





### *A rapaza da fiestra*

Xavier Estévez. Ilustracións de Fernando Llorente. Tambre

A Lucas regálanlle un telescopio, con el mira pola fiestra e descobre unha nena que vive nunha fábrica abandonada. Así comeza unha relación na que a única comunicación é a través de cartóns escritos que le grazas ao seu telescopio.



### *Señor Meco*

Mar Guerra. Ilustracións de Evaristo Pereira. Xerais

Manu e Xan son dous irmáns xemelgos, totalmente diferentes, un lacazán e o outro aplicado, pero a súa vida cambiará coa chegada do Señor Meco, un inmigrante africano dedicado á venda ambulante. Este libro axudará aos nenos/as a valorar o que teñen e o difícil que é a vida para algunhas persoas.



### *Séptimo viaxe al reino de la fantasía*

Gerónimo Stilton. Debate

Na sétima viaxe, Gerónimo volve a descubrir fantásticos mundos cheos de olores, uns moi agradables e outros...non tanto

### *Tom Gates: Excusas perfectas (y otras cosillas geniales)*

Liz Pichon. Bruño

Tom é un pillabán preocupado por pasalo ben, por facerlle falcatuadas a súa irmá, por correr aventuras e por tocar nun grupo musical chamado Lobozombis.



## *Trece fantasmas para Tenebrosa*

Geronimo Stilton. Destino  
Nova colección cargada de misterios  
e aventuras escrita por Geronimo  
Stilton e protagonizada por Tenebro-  
sa Tenebrax.



# Libros para nenas e nenos de 12 a 14 anos



## *El alquimista*

Michael Scott. Roca

Primeira entrega da saga «Los secretos del inmortal Nicolas Flamel». Maxia e mitoloxía mestúranse para presentarnos unha historia na que o porvir do mundo quedará nas mans de dous adolescentes.

## *A ánfora exipcia*

An Alfaya. Ilustracións de Ramón Trigo. Tambre

Roque coñece a unha nena que é filla dos donos dun pazo onde ía pasar uns días de veraneo. O que parecía que ía ser un verán insoportable, convértese nunha investigación para descubrir os ladróns dunha valiosa ánfora exipcia.



## *Más cuentos infantiles políticamente correctos*

James Finn Garner. Circe

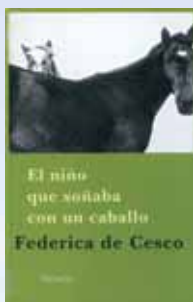
Unha nova visión dos contos infantís clásicos coa que non poderás parar de rir, e que ademais pretende liberalos de actitudes sexistas, racistas, en fin discriminatorias.





### ***Ningún nace antetempo...***

David Daniel Vázquez Álvarez. Baía  
O rol da muller sempre foi o mesmo. A loita pola súa condición de igual aos homes comezou coa humanidade mesma. Non resulta unha reivindicación dos tempos actuais, senón que é máis ben unha pelexa que empeza nos albores da prehistoria. Zor e Mae, unha parella de rapaces descubren que hai algo máis na submisión das parellas do clan.



### ***El niño que soñaba con un caballo***

Federica de Cesco. Siruela  
Amizade, cabalos, prexuízos, liberdade... algúns dos compoñentes deste relato. Un mozo que vive co seu pai desde que este e a súa nai se divorciaron, enche a súa soidade cos antollos que o pai lle concede, o último un cabalo: neste caso un montado por una nena xitana chamada Luna.

### ***Noah Barleywater escapa da casa***

John Boyne. Ilustracións de Jeffers Oliver. Kalandraka.

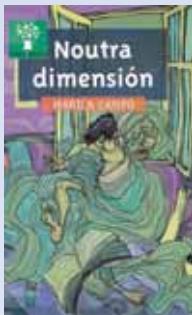
Noah é un rapaz de 8 anos que decide irse da casa para vivir aventuras pois pensa que aínda non fixo nada interesante. Na súa fuxida descobre outros mundos cheos de fantasía onde nada é o que parece. Un libro cheo de aventuras e desventuras que fai reflexionar.



### ***Noutra dimensión***

Marica Campo. Ilustracións de Noemí López. Galaxia

Historia fantástica e de misterio onde o protagonista, Cidre, atopa un medio de evasión nos libros. Descubre un vello manuscrito cunha fórmula para converterse en vento e así ser invisible. A autora toca temas de actualidade como a discriminación de xénero, a infancia na guerra, etc.



### ***Que desfeita!***

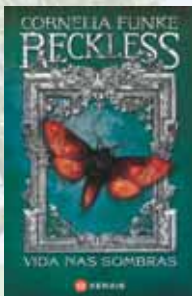
Paul Jennings. Ilustracións Marta Álvarez. Galaxia

É un bo libro que contén historias moi curtas, moi divertidas e que servirán para que aprendas a ver cousas moi cotiás doutra maneira.

### ***Reckless: vida nas sombras***

Cornelia Funke. Xerais

Segunda parte da vibrante triloxía Reckless. A Jacob Reckless quédalle pouco de vida. Intentouno todo para acabar co maleficio que a Fada Escura colocou sobre el. No seu peito aínda está o sinal dese sortilexio. Jacob non ten tempo que perder, nalgún lugar do mundo do espello debe existir un remedio...



### ***Robur o Conquistador***

Jules Verne. Urco

Unha das obras menos coñecidas do escritor onde unha vez máis quedan demostrados os seus dotes visionarios ao imaxinar a un inventor de máquinas voadoras moi parecidas ao que hoxe en día son os helicópteros.



## ***A vaca canibal***

Marilar Aleixandre. Ilustracións  
Enjamio. Galaxia

Preséntanos a aventureira vida  
dunha vaca rebelde e moi crítica.  
Brensa, a vaca protagonista, iranos  
contando como é a vida na aldea.



## Libros para maiores de 14 anos



### *El club de los corazones solitarios*

Elisabeth Eulberg. Alfaguara  
Unha decepción amorosa fai que Penny Lane Bloom decida formar un club con todas as rapazas que decidan pasar dos mozos ao que chamará O Club dos Corazóns Solitarios en homenaxe ao seu grupo favorito, Os Beatles.

### *O corazón de Xúpiter*

Ledicia Costas. Xerais.  
Libro que nos presenta a adolescencia cos seus perigos e conflitos pero tamén cos seus amores e alegrías.

### *O diario violeta de Carlota*

Gemma Lienas. Galaxia.  
En castelán está publicado por El Aleph editores.  
Carlota decide completar este novo diario con episodios de machismo e violencia de xénero cos que se atopa e coñece a través dos medios de comunicación. Un libro que reflexiona sobre a igualdade e a loita dos dereitos das mulleres.



### *La estrategia del parásito*

César Mallorquí. SM

Non podes velo, pero sempre está aí, observándote, vixiándote, espiando todo o que fas e dis. Non é un vampiro pero aliméntase de ti, depende de ti; por iso escóndese e utilízate. Apaixonante tecno-thriller onde nada é o que parece.



### *Flipando en colores*

Eto Mori. Noguer

Unha persoa reencárnase no corpo dun adolescente de 14 anos. A historia está contada desde o punto de vista, linguaxe e xeito de vida dos/das adolescentes, e intenta plasmar as diferentes cores que reflicten as persoas (familia, amigos...). Ninguén é bo ou malo sen máis, existen os matices e iso crea unha sociedade multicolor, para «flipar en cores».



### *A fraternidade de Eihwaz*

César Mallorquí. Rodeira

Esta é a historia de tres mozos e un buscador de tesouros que investigan a morte do profesor Moisés Abravanel. Descubrirán a terrible organización que é a fraternidade de Eihwaz. Os protagonistas intentarán arrebatarlles aos nazis o valioso cargamento que fica afundido nun submarino nas costas galegas. Para defenderse, contarán coa axuda dunha estraña patrulla romana que anda perdida polo tempo tras acampar certo día nun misterioso círculo de pedras...





### ***A modelo descalza***

Jordi Sierra i Fabra. Galaxia

O protagonista ve na televisión a unha antiga moza súa, hoxe top model, acusada do asasinato da súa actual parella. Todo indica que é culpable. El vai ter que demostrar a súa inocencia.

### ***O neno can***

Fina Casalderrey e Francisco Castro. Ilustracións Patricia Castelao. Galaxia  
Relatos sobre os dereitos da infancia. Historias de nenas e nenos que teñen que loitar para sobrevivir nun mundo adverso. Unha obra que aposta pola xustiza e a liberdade. É un libro a favor de UNICEF que entrou na Lista do Centro IBBY de Documentación para nenos con dificultades especiais.

### ***Parco***

Jordi Sierra i Fabra. Anaya

Con este libro o autor gañou o «*Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil*». No reformatorio onde se atopa coñecemos ao novo protagonista e ao psicólogo que o atende, descubrimos o asasinato polo que está encerrado e seguimos a súa fuxida para tratar de esclarecelo.

### ***La puerta de los tres cerrojos***

Sonia Fernández-Vidal. La Galera  
Niko decide desviarse no seu camiño cara ao instituto, e sen sabelo descobre un mundo máxico. Un libro que demostra que a Física non é Ciencia-Ficción.





### ***As sete mortes***

Carlos Vila Sexto. Galaxia  
Novela xuvenil que se desenvolve en Galicia. Crimes, misterios e esoterismo. Jacobo ten que descifrar un pergamiño e só hai unha única persoa que pode axudarlle...

### ***Tempus fugit: ladrones de almas***

Javier Ruescas. Alfaguara.  
Que hai detrás desa misteriosa enfermidade que está deixando en coma a tantos adolescentes?



# Álbum ilustrado para compartir



## *Bandada*

María Julia Díaz Garrido e David Daniel Álvarez Hernández. Kalandraka. Obra gañadora do «V Premio Internacional Compostela para álbum ilustrado», destaca polo simbolismo das imaxes, protagonizadas por paxaros humanizados que forman unha sociedade na procura de coñecemento e progreso.



## *Bombástica naturalis*

Iban Barrenetxea. A Buen Paso. A koeleria perruca, a maceira escaleira, a pereira aerostática... este é o libro de botánica do Dr. Bombastus Dulcimer, estrafalario inventor da natureza.



## *Camino de mi casa*

Ana Tortosa, texto. Esperanza León, ilustración. Thule

Unha guerra que o destrúe todo. Unha nena que lembra a beleza das cousas antes desa destrución.

## *Compostela*

David Pintor. Kalandraka. Anacos da vida diaria da cidade de Santiago de Compostela parecen pasar por diante dos ollos do lector sentado no comfortable interior dunha cafetería mentres fóra o frío vento golpea a cidade.





### *La cruzada de los niños*

Bertolt Brecht. Ilustración Carme Solé Vendrell. El Jinete Azul  
Álbum ilustrado sobre o coñecido poema de Brecht escrito en 1939 no que se conta a fuxida dun grupo de nenos da ocupación nazi de Polonia.

### *Genealogía de una bruja*

Benjamin Lacombe. Sébastien Perez. Edelvives  
Obra composta de dous volumes: «La pequeña bruja» que narra a historia de Lisbeth que atopa no faiado da avoa un misterioso e sucio libro máxico. E «Grimorio: Brujas y hechizos» nel atopamos feitizos e historias de bruxas ilustres da liñaxe de Lisbeth.



### *Gritos en la arena*

Textos, Arturo Abad. Ilustración Mónica Gutiérrez Serna. Narval  
Pode un grito no deserto cambiar a realidade?

### *Lóbrego romance, pálido pantasma*

Jack Mircala. El Patito Editorial  
Contos rimados e perfectamente ilustrados con toda a estética romántica e gótica, onde se amosa un país fantástico e misterioso, Malvadia.



## *Migrar*

Textos, José Manuel Mateo. Ilustracións de Javier Martínez Pedro. Faktoría K de Libros

O drama da inmigración mexicana desde a ollada dun neno indíxena. Un coidado álbum feito coas técnicas de encadernación propias dos indíxenas mexicanos.



## *A miña primeira viaxe*

Texto, Paloma Sánchez Ibarzábal. Ilustración, Massimiliano di Lauro. OQO

Un bebé no ventre materno cóntanos as súas impresións nesa marabillosa viaxe que supón o seu nacemento.



## Banda deseñada para mozas/os e adultas/os

### *Ardalén*

Miguelanxo Prado. El Patito Editorial  
Unha historia arredor da importancia da memoria na configuración da nosa identidade: «somos o que lembramos e o que os demais lembran de nós [M. Prado]».



### *Castelao. Titoán*

Inacio, guión. Iván Suárez, ilustracións. Demo Editorial

Segundo cómic destes autores que toma como protagonista a figura de Castelao e recrea as súas etapas de mocidade e madurez.



### *Causas nobres: sangue e auga*

Jay Faerber, textos. Fran Bueno, ilustracións. El Patito Editorial

Novas aventuras da coñecida familia de superheroes os Noble. Creada por Jay Faerber e ilustrada polo debuxante compostelán Fran Bueno.



### *El coche de Intisar: retrato de una mujer moderna en Yemen*

Guión, Pedro Riera. Debuxo, Nacho Casanova. Glénat

Achégate á vida de Intisar, unha moza iemení que loita cada día polos seus dereitos nunha sociedade que a rexeita polo feito de ser muller.



## ***Fraternity***

Juan Díaz Canales, guión. Ilustracións de José Luis Munuera. Astiberri  
Será posible que unha sociedade «perfecta» como a fundada nos Estados Unidos por Robert McCorman, poida quedar allea a guerra fratricida de Secesión que golpea o país?

## ***Los hijos del deseo***

Gabrielle Piquet. Sins Entido  
Basile ten trinta e cinco anos, vive coa súa nai e pinta de forma constante cadros sobre Nova York, a cidade dun pai ao que non coñeceu e sobre o que segue facéndose unha chea de preguntas.

## ***Jukebox***

Charles Berberian. La Cúpula  
Historias feitas con humor nas que Berberian repasa distintas etapas da música pop, os artistas e álbums que fixeron época.

## ***Memorias de la tierra***

Miguel Brieva. Random House Mondadori  
Un extraterrestre cóntanos as súas lembranzas do planeta Terra. Imaxes cheas de humor que nos fan meditar sobre os erros da nosa sociedade capitalista.

## ***Mi organismo en obras***

Fermín Solís. La Cúpula  
Martín Mostaza, alter ego do autor, chega á adolescencia, en plena década dos oitenta.





### *Mister Wonderful*

Daniel Clowes. Random House Mondadori

Marshall busca de novo o amor e acepta unha cita a cegas nun café. Mais na espera non tardan en emerxer todos os seus medos e inseguridades.



### *La muchacha salvaje: nómada*

Mireia Pérez. Sins Entido

A viaxe dunha moza da Prehistoria na procura da súa identidade.

### *Mundos inexplorados*

Steve Ditko. Diábolo

Unha boa colección de historias de ciencia ficción debuxadas polo autor de Spiderman nos anos cincuenta.

### *Persépole*

Marjane Satrapi. Rinoceronte.

A historia autobiográfica dunha muller iraniana durante a formación do réxime fundamentalista islámico, a súa fuxida a Europa e as súas vivencias. Imprescindible.



### *A torre dos Mouros*

Manel Cráneo. Demo

Nesta BD explícase como foi a vida dos nosos antepasados no amurallado do monte de Castro de Lira en Carnota, onde se está a levar a cabo un proxecto, promovido polo Concello de Carnota, de limpeza e sondaxe arqueolóxica.





### ***Vento do Norte***

David DiGilio. Debuxo, Alex Cal. El Patito Editorial

A Terra foi derruída e o Vento do Norte trouxe un interminábel inverno. Os superviventes resisten na gran cidade xeada de Los Ángeles.

### ***Viñetas para una crisis***

Andrés Rábago (El Roto). Random House Mondadori

Retratos satíricos sobre a crise económica para espertar as consciencias.



## Obras literarias para mozas/os e adultas/os

### *Os ángulos da brasa*

Manuel Álvarez Torneiro. Faktoría K  
Excelente obra de poemas que presentan unha mirada sobre a vida e o ser humano.



### *Banqueiros*

Coordinador Francisco Pillado.  
Laiovento

Obras de teatro curtas de diferentes autores/as no que expoñen a súa visión da «crise» actual, falando das vítimas involuntarias desta situación, pero tamén dos que a provocaron.

### *Boca da cobra*

Francisco Salinas Portugal. Biblos  
Magnífico poemario do que nacen «palabras que falan das palabras» segundo Pilar Pallarés.

### *Cara B*

Ignacio Silva. Xerais

O título reúne tres novelas curtas do autor nas que os seus protagonistas terán que enfrontarse a circunstancias imprevistas que obrigarán a sacar o lado menos coñecido do seu carácter, a súa cara B.



### ***Casa de verano con piscina***

Herman Koch. Salamandra

Unha nova novela de Herman Koch que non deixa indiferente a ninguén, porque o interese non remata coa lectura senón cos múltiples comentarios que pode poñer sobre a mesa.



### ***Como en Alxeria***

Xosé Ramón Pena. Xerais

A carga policial contra uns campesiños que protestan pola construción dunha presa que anegará a súa aldea provoca unha reacción de consecuencias inesperadas.

Un thriller de acción que ten como marco o galeguismo da década dos sesenta.



### ***Con el agua al cuello***

Petros Márkaris. Tusquets.

Presenta un novo caso do comisario de policía Kostas Jaritos, cun fondo dunha Grecia cunha gran crise económica. Unha novela policial moi entretida, cunha mirada moi escéptica, ironía e moitas doses de humor, vains contando o que está acontecendo en Grecia.

### ***Contos e descontos: narrativa completa***

Claudio Rodríguez Fer. Toxosoutos

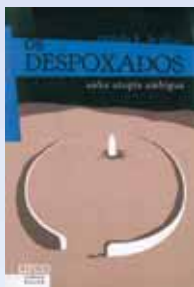
Volume que reúne a totalidade da obra narrativa do autor.



### *Crímenes exquisitos*

Vicente Garrido e Nieves Abarca. Versátil.

Un asasino en serie, unha rapaza, unha inspectora e un famoso criminólogo son os ingredientes deste libro ambientado na Coruña, Oleiros e Londres. Intriga e suspense en estado puro.



### *Os despoxados*

Úrsula K. Le Guin. Urco

Nun futuro por determinar, os anarquistas do planeta Urras son expulsados a un dos seus territorios máis pobres, a súa lúa Anarres, e alí forman unha sociedade ácrata estable. Pasados os anos, un científico de Anarres, Shevek, viaxa ata Urras para impulsar un proxecto que comunique ambos planetas e romper así o illamento.



### *Después del terremoto*

Haruki Murakami. Tusquets

Seis contos que teñen como escenario o terremoto que en 1995 sacudiu a cidade xaponesa de Kobe, deixando máis de cinco mil mortos.

### *El devorador de libros*

Rebecca Makkai. Maeva

Lucy é bibliotecaria nunha pequena vila onde a súa vida transcorre sen grandes complicacións cando repentinamente todo cambia ao verse involucrada nos plans que o pequeno Ian ten para fuxir da súa autoritaria e controladora nai.



### *En caída libre*

Rosa Ribas. Viceversa

Estamos ante un novo caso da comissaria Cornelia Weber-Tejedor que desta volta investiga un posible asunto de drogas no aeroporto de Francfort.

### *En vías de extinción*

María Reimóndez. Xerais

A protagonista é Gaia, unha rapaza con moitísima forza, que reivindica o monte como berce, que coloca á muller no seu xusto lugar, que vive apaixonadamente as súas relacións, que non lle ten medo á verdade, que non se sente intimidada (nin tentada) polo poder... É unha novela valente, rebelde, solidaria e necesaria nos tempos que corren.

### *Entre tonos de gris*

Ruta Sepetys. Maeva

Conmovedora historia de amor e supervivencia na que a voz e sobre todo o caderno de arte dunha moza lituana rompe o silencio da historia. Asistimos ao holocausto orquestrado por Stalin nos países bálticos.

### *Entreguerras*

J. M. Caballero Bonald. Seix Barral

A nova obra poética do que fora Premio Nacional de Poesía.

### *Escolma poética*

Celso Emilio Ferreiro. Factoría K de libros

Selección de poemas de Celso Emilio enriquecida con fermosas ilustracións de Baldo Ramos.





### ***Esto empieza a doler***

James Lasdun. Duomo ediciones  
Dezaseis relatos curtos onde podemos encontrar personaxes e situacións moi diversas, pero sempre recoñecibles e cotiás.

### ***Fábulas del sentimiento***

Luis Mateo Díez. Alfaguara  
Este exemplar reúne doce novelas curtas que foron publicadas ao longo dos últimos anos e onde están presentes temas como o amor, a amizade, a soidade...



### ***El grito de la Tierra***

Sarah Lark. Ediciones B  
Broche final para a triloxía que Sarah Lark comezou con «El país de la nube blanca».

### ***In vino veritas***

Francisco Castro. Galaxia  
Un texto paródico no que un detective recibe a encomenda de atopar a un famoso adegueiro desaparecido e relacionado con ambientes sadomasoquistas.

### ***La isla de las mil fuentes***

Sarah Lark. Edicións B  
É unha novela na que a autora nos transporta ao Caribe e á beleza das súas illas, en concreto á illa de Xamaica e as súas plantacións de azucre. Territorio exótico recreado maxistralmente a través dunha historia familiar fascinante, inesquecible e única.



## ***El maestro del Prado y las pinturas proféticas***

Javier Sierra. Planeta

Novela en primeira persoa que narra como Javier, axudado por Fove (que se converte no seu «mestre do Prado»), descifra as claves ocultas dalgunhas obras mestras. Todo isto rodeado de misterios e enigmas.



## ***Mala índole: cuentos aceptados y aceptables***

Javier Marías. Alfaguara

Este volume reúne case todos os contos escritos por Javier Marías, para aqueles lectores que o queiran tratar en distancias máis curtas.



## ***Microbios e outros paquidermos***

Fernando Díaz-Castroverde. Galaxia  
Colección de relatos curtos que foi Premio de Narrativa Breve Repsol 2011 e que trata os temas máis diversos con ironía e sentido do humor.

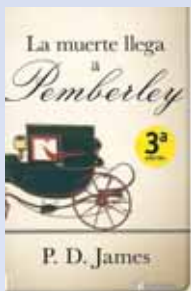


## ***Morgana en Esmelle***

Begoña Caamaño. Galaxia

Espléndida novela na que a autora realiza unha actualización do mito artúrico a través do personaxe feminino de Morgana.





### ***La muerte llega a Pemberley***

P. D. James. Bruguera

Pemberley, o maravilloso escenario de *Orgullo e Prexuízo*, a novela de Jane Austen, é o escenario escollido por P.D. James para situar unha novela de misterio. Imos polo tanto reencontrarnos con Darcy e Elizabeth que ven como nos seus dominios se comete un crime do que culpan a un membro da familia

### ***La mujer es una isla***

Audur Ava Ólafsdóttir. Alfaguara

A dureza da climatoloxía e da paisaxe da Islandia natal da autora forma parte dos personaxes deste libro: unha muller de 30 anos á que o seu marido acaba de pedirlle o divorcio e un neno, fillo dunha amiga que a acompaña nunha viaxe empuxada pola profecía dunha médium que lle prognostica que atopará o amor da súa vida nunha distancia de 300 quilómetros.

### ***Nacer é unha república de árbores: antoloxía poética sonora***

Chus Pato. Edicións do Cumio

Esta antoloxía, feita pola propia autora, vén acompañada tamén dun CD no que se recolle o recitado dalgún deses poemas.

### ***Ninguén***

Fran Alonso. Xerais

A tecnoloxía veu mudar a forma de relacionarse as persoas e iso é precisamente do que tratan estas historias, de persoas que conviven e se comunican cada día neste novo contexto social.





## ***A noite branca***

Francisco Fernández Naval. Xerais  
Cando Marcos descobre na casa familiar unhas fotografías e cartas escritas por un voluntario da División Azul, enviadas desde a fronte rusa en 1941, sente o desexo de investigar sobre esa parte do pasado da súa familia.

## ***Obras completas***

Roberto Vidal Bolaño. Positivas  
No ano en que o día das Letras Galegas se dedica a Roberto Vidal Bolaño, edicións Positivas saca esta recompilación da súa obra, onde podemos atopar títulos tan coñecidos como *Días sen gloria*, *Animaliños* ou *Criaturas*.

## ***Una oración por Katerina Horovitzová***

Arnost Lustig. Impedimenta  
Nun campo de concentración polaco, un grupo de prisioneiros xudeus americanos ricos reciben a promesa de que serán postos en liberdade a cambio da liberación de altos cargos alemáns, pero deben correr eles os gastos que leva a repatriación.

## ***Orlando pendurado***

Goretti Fariña. Xerais  
O operario Orlando Valiñas escorrega do taboleiro no que está a traballar e queda pendurado dun cable a nove metros do chan. Mentres os bombeiros non chegan e nesa situación extrema a el dáselle por matinar na súa vida onde todo parece derivar cara ao fracaso. Novela realista con toques de humor.

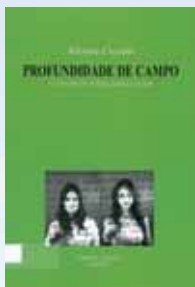


### *Outono aquí*

Mario Regueira. Sotelo Blanco  
Dous irmáns perden o contacto, un deles vive en Galicia e o outro vive retirado en Bélxica despois dunha carreira de éxito como cantante. Cando un deles enferma gravemente póñense de novo en contacto.

### *Poesía completa*

Marianne Moore. Lumen  
Marianne Moore é unha das grandes poetas norteamericanas, esta edición bilingüe é unha boa oportunidade para achegarse á súa orixinal obra.



### *Profundidade de campo*

Yolanda Castaño. Espiral Maior  
Yolanda Castaño que ocupa un lugar destacado no panorama da poesía galega actual obtivo con este libro o *XV Premio de Poesía Espiral Maior*.

### *Rana*

Mo Yan. Kailas  
Esta novela do premio Nobel chinés ten como tema central a política de control da natalidade levada a cabo en China en todos estes anos, a política do fillo único.



### *Réquiem por Linda B.*

Ismaíl Kadaré. Alianza  
Na Albania comunista un escritor é citado ante o Comité do Partido para ser interrogado acerca dunha dedicatoria que aparece nun dos seus libros. A dedicatoria refírese a Linda B., unha moza que pertence a unha familia de deportados por razóns políticas.



## *Últimas pasiones del caballero Almafiera*

Juan Eslava Galán. Planeta

Unha novela de amor e aventuras que transcorre no ano 1912 e que ten como pano de fondo a batalla das Navas de Tolosa.



## *Una vacante imprevista*

J. K. Rowling. Salamandra

No Consello parroquial da pequena vila de Pagford queda unha vacante pola repentina morte dun dos seus membros e a partir dese momento desatarase na pacífica comunidade unha pequena guerra de intrigas e traizóns para facerse coa praza.

## *La vista desde Castle Rock*

Alice Munro. RBA

Aínda que non é unha biografía, esta novela contén moitos datos biográficos da autora, desde a emigración da familia de Escocia a Canadá na época dos tataravós, ata a infancia nunha humilde granxa de Ontario.



## Libros de coñecementos para mozas/os e adultas/os



### *50 teorías matemáticas creadoras e imaginativas*

Richard Brown. Blume

Contén 50 ensaios cada un dedicado a un tema matemático como o teorema de Fermat, pi, os números Fibonacci...etc. Ademais biografías de famosos autores na historia do cálculo.

### *¡Acabad ya con esta crisis!*

Paul Krugman. Crítica

Interesante libro sobre a actual situación económica. Dunha forma clara, fácil de entender para a maioría das persoas e con exemplos sinxelos, explica o que está sucedendo, como se chegou a esta situación e aporta solucións. Trata sobre a depresión económica principalmente en EEUU, pero tamén fala doutros países, entre eles España.

### *A agonía do león: esperanza e traxedia dos escapados*

Carlos G. Reigosa. Xerais

Baseado na vida do guerrilleiro berciano Manuel Girón Bazán que actuou por terras de Galicia e León ata o ano 1951. O autor di que non se trata de falar de heroes nin de viláns, os escapados nin eran asasinados sen piedade nin guerrilleiros aos que

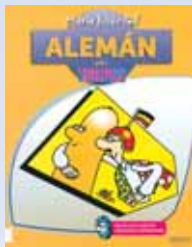


loar. É unha crónica dun tempo que seguiu a un episodio bélico, retrato da condición humana nunha situación límite.

### ***Alemán para torpes***

María Jesús Gil. Anaya

Libro sinxelo e ameno que axuda a aprender este idioma partindo de cero. Acompañado de CD.



### ***Los amos del mundo: las armas del terrorismo financiero***

Vicenc Navarro y Juan Torres López. Espasa

Introdución ao mundo da banca e as grandes corporacións, o seu funcionamento e a súa responsabilidade na actual crise económica.

### ***Bambúes y plantas herbáceas: la jardinería paso a paso***

Jon Ardle. Blume

Ideas, paso a paso, para construír o xardín e poder gozar del tanto no inverno coma no verán.



### ***Banco Mundial: el golpe de estado permanente***

Eric Toussaint. El Viejo Topo

Toussaint analiza as políticas do Banco Mundial, e tenta probar que as prácticas deste organismo financeiro non sempre se dirixen a combater a pobreza.





## *Carmen Laforet una mujer en fuga*

Anna Caballé e Israel Rolón. RBA  
Con 23 anos e sendo unha descoñecida, Carmen Laforet gañou o Premio Nadal de 1945 coa novela Nada, que xa é un clásico da novela española. Anna Caballé e Ismael Rolón van intentar facer un retrato o máis fiel posible dunha muller que sempre lle escapou á fama.

## *Carta de una mujer indignada: desde el Magreb a Europa*

Wassyla Tamzali. Cátedra  
A avogada alxerina Wassyla Tamzali reclama a complicidade dos intelectuais occidentais ante a defensa dos dereitos humanos tamén no seu país Alxeria, debido a que sospeita que moitos e moitas se conforman con que á muller, nos seus respectivos países, se lle concedan nalgúns dereitos e unha lixeira emancipación, en vez de esixir a equiparación real.



## *Ciencia loca*

Theo Gray. Vox  
Experimentos químicos explicados paso a paso e ilustrados con fabulosas fotografías. Fai que á xente nova a ciencia lle resulte divertida.



## ***Cómo encontrar trabajo hoy: desde la preparación del curriculum vitae hasta las entrevistas finales***

Marta Rodríguez de Llauder Santomá. Profit

Manual para coñecer os pasos a seguir para a busca de emprego: auto avaliación, currículo, atopar ofertas de emprego...



## ***Como salir de esta: España toca fondo: ¿llega la reactivación?***

José Luis Gómez. Actualia

Análise da crise, do paro e das medidas de austeridade propostas pola Unión Europea e tomadas polo goberno de España, amosando posibles solucións.

## ***Dez obras na vida de Roberto Vidal Bolaño***

Camilo Franco. Biblos

Camilo Franco fai un pequeno estudo de dez obras teatrais de Vidal Bolaño.

## ***Diccionario dos seres míticos galegos***

Antonio Reigosa, Xosé Miranda e Xoan R. Cuba. Ilustracións de Lázaro Enríquez. Xerais

Magnífica obra que recolle a mitoloxía de Galicia.



## *Do sentimento á conciencia de Galicia. Correspondencia (1961-1984)*

Ramón Piñeiro e Basilio Losada.  
Galaxia

Máis de catrocentas cartas que constitúen un detallado testemuño dun dos períodos recentes da historia galega. Un epistolario entre Compostela e Barcelona que axuda a entender o último terzo do século XX con claves afectivas, literarias e políticas.



## *Feminismos*

Olga Castro e María Reimóndez.  
Xerais

Excelente obra que presenta unha ampla panorámica dos feminismos no mundo e no que tamén dedican un interesante espazo a Galicia.

## *Fraudes, engaños y timos de la historia*

Gregorio Doval. Nowtilus

Anécdotas curiosas, teorías chocantes, sucesos inexplicables e detalles increíbles teñen cabida neste libro que deixará ao lector coa boca aberta. A trastenda da historia oficial contada cun toque de humor.



## *Gigantes del Jazz*

Josep Ramón Jové. Robinbook

Biografía de doce personaxes do jazz: Buddy Bolden, Louis Armstrong ou Billie Holliday, entre outros. Ademais dun estudo dos inicios do jazz e das últimas tendencias.





## ***El Grial: la búsqueda del Cáliz Sagrado***

Edward D. Lambert. Círculo latino  
Este libro cóntanos a historia do Santo Grial: obras literarias, lendas e propiedades. Todo ilustrado con numerosas fotografías a toda cor.

## ***La herencia del pasado: las memorias históricas de España***

Ricardo García Cárcel. Galaxia Gutenberg; Círculo de Lectores  
Premio Nacional de Historia 2012  
Estudo sobre as memorias históricas de España. De como, cada xeración, constrúe a súa memoria histórica o mesmo que cada rexión e territorio, de aí o pasado visto de maneira diferente dependendo o punto de vista de cada un.



## ***Historia del feminismo***

Juan Sisinio Pérez Garzón. Libros de la catarata  
Presenta a historia do feminismo, como a muller conseguiu converterse en cidadá de pleno dereito, mostrando algunhas das principais figuras que lograron este éxito.

## ***Houston, tenemos un problema: la historia de la exploración espacial a través de sus accidentes***

Javier Casado. El Rompecabezas  
O autor repasa importantes accidentes na carreira espacial, explicando os fallos, todo isto mesturado coa política e a historia.



## *La inteligencia ejecutiva*

José Antonio Marina. Ariel

A intelixencia executiva é a que dirixe as capacidades humanas pero hai que educala, non chega con almacenar coñecementos, hai que dirixir ben o comportamento. Nela radica a liberdade humana.



## *iPhone y iPad: aplicaciones 5 estrellas*

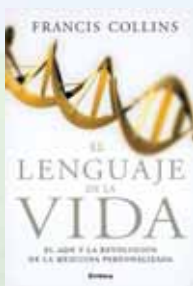
Glenn Fleishman. Anaya

Selección de aplicacións para iPhone, iPad e iPod touch: como atopar os mellores xogos de acción?, ver unha película, etc.

## *Kluge: la azarosa construcción de la mente humana*

Gary Marcus. Ariel

Neste libro, o autor quérenos amosar que o noso cerebro é imperfecto, non unha máquina perfecta como nós cremos. Foise facendo a evolución e esta só resolve problemas de adaptación.



## *El lenguaje de la vida: el ADN y la revolución de la medicina personalizada*

Francis S. Collins. Crítica

A chamada «medicina personalizada», que é o estudo do xenoma individual para que, nun futuro, coñecendo as nosas variacións xenéticas, poidamos diferenciar procesos nos distintos individuos.



### ***Lo que nos pasa por dentro: un millón de vidas al descubierto***

Eduardo Punset. Destino

O autor quere axudar a numerosas persoas que teñen problemas emocionais: todo ten arranxo se nos mirámos por dentro. Analizarnos a partir das etapas da nosa vida: nacemento, infancia e adolescencia, relacións, enfermidades, envellecemento, morte...



### ***Mani: viaje por el sur del Peloponeso***

Patrick Leigh Fermor. Acantilado

Libro de viaxes onde Paddy se despraza a esta rexión grega e narra feitos históricos de espartanos, gregos, etc, con gran descrición de detalles.

### ***Una mochila para el universo: 21 rutas para vivir con nuestras emociones***

Elsa Punset. Destino

As 21 rutas das que consta o libro son unha guía emocional das que servirnos para manexar o noso nivel emocional. Un gran libro que nos pode ensinar a facer da nosa vida unha mochila lixeira onde gardar todo o que nos pode axudar a comprender e a reutilizar as nosas experiencias.



### *La mujer en los países musulmanes: sólo las diosas pasean por el infierno*

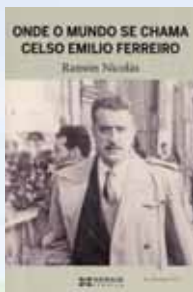
Azadé Kayaní e Martha Zein. Flor del Viento

Denuncia a situación da muller nos países musulmáns. As mulleres modernas tratan de abrirse camiño na educación, exclusiva ata agora para os homes. As autoras intenta achegarnos a esta situación social.

### *A obra dramática de Roberto Vidal Bolaño*

Xosé Manuel Fernández Castro. Laiovento

Excelente libro que achega á figura de Vidal Bolaño e que estuda polo miúdo a súa carreira teatral.



### *Onde o mundo se chama Celso Emilio Ferreiro*

Ramón Nicolás. Xerais

Interesante obra biográfica para ter unha visión máis completa sobre este magnífico escritor galego.

### *Operación «fuera pañales»*

Jo Wiltshire. Juventud

Guía práctica para pais/nais que están na fase de quitar os cueiros aos seus fillos/as. Contén catro métodos e unha explicación de cal deles é o máis axeitado para cada tipo de bebé e de familia.



## ***El precio de la desigualdad***

Joseph E. Stiglitz. Taurus

Interesante ensaio no que se nos mostra como o crecemento económico neoliberal só favorece a uns poucos, aumentando as desigualdades sociais nas sociedades capitalistas.

## ***Realidad aumentada: crea tus propias aplicaciones***

Tony Mullen. Anaya

Realidade aumentada para smartphones, Mac, PC e web. Con este libro, sen apenas experiencia, poderase aprender rapidamente a crear estas aplicacións.

## ***Redes sociales en Internet: implicaciones y consecuencias de las plataformas 2.0 en la sociedad***

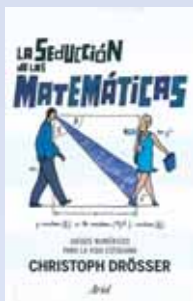
Noelia García Estévez. Universitas Achéganos á Rede 2.0 e a súa aplicación na sociedade, nos ámbitos cotiás e nas redes sociais.

## ***Roberto Vidal Bolaño e os oficios do teatro***

Roberto Pascual. Xerais

Vidal Bolaño non foi só un actor e autor dramático, tamén contribuíu a dignificar e modernizar todas as profesións relacionadas coa actividade teatral.





## *La seducción de las matemáticas: juegos numéricos para la vida cotidiana*

Christoph Drösser. Ariel

Ensínanos a aplicar as matemáticas aos problemas cotiás da vida, amenizado por historias que implican emocionalmente ao lector.

## *Teresa Alvajar López: memorias dunha republicana*

Aurora Marco. Laiovento

Aurora Marco leva máis de 20 anos recuperando historias de mulleres galegas para que non queden no esquecemento. Neste libro encargouse de organizar e recompilar o que a propia Teresa escribira para plasmarlo sobre o papel, para recuperar a voz da memoria democrática, a vida dunha muller vinculada a Galicia desde o exilio a onde a levou a guerra civil.



## *Twitter*

Tim O'Reilly, Sarah Milstein. Anaya

Twitter converteuse nunha ferramenta indispensable para os negocios, as organizacións benéficas para persoas de todo o mundo. Con esta guía poñeraste ao tanto, non só das súas funcións básicas, senón tamén das novas opcións e dos usos máis específicos.



## *Vigo a 80 revolucións por minuto*

Emilio Alonso. Xerais

Centenares de documentais e reportaxes sobre a movida madrileña, pero que pasa con aquel movemento tamén denominado con este pseudo-concepto dos oitenta, sucedido en Vigo?... Con este libro poderás coñecer un pouquiño máis da historia da movida viguesa.

## *Os vikingos en Galicia*

Jorge Simón Izquierdo Díaz. Lóstrego

Un estudo sinxelo sobre a presenza dos viquingos en Galicia.

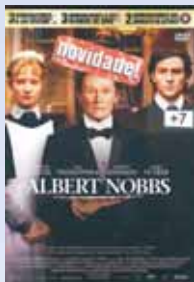
## *¡Viva la ciencia!*

Antonio Mingote e José Luís Sánchez Ron. Crítica

O autor pretende achegar a ciencia ao público en xeral explicando termos científicos e acompañado das ilustracións de Mingote.



## DVD para mozas/os e adultas/os



### *Albert Nobbs*

Rodrigo García (director). Savor Nun hotel da conservadora Dublín do século XIX, Albert exerce o seu labor como respectable mordomo, con todo tanto os seus compañeiros de servizo como os seus clientes non coñecen o segredo que oculta. O director Rodrigo García é o fillo do escritor Gabriel García Márquez.



### *Anclados*

Carlota Nelson (directora). Cameo Media

Documental sobre a flota pesqueira que ficou abandonada en portos fóra da Unión Soviética tras a súa desintegración. Neste caso os protagonistas son os mariñeiros que decidiron quedarse en Gran Canaria para refacer as súas vidas.

### *Anonymous*

Roland Emmerich (director). Sony Pictures

Historia de intrigas literarias que especula acerca da vida e autoría das obras de William Shakespeare, por mor da pouca e contradictoria información que se ten sobre a súa vida.





## *Another year*

Mike Leigh (director). Savor

A xenerosidade dun maduro e feliz matrimonio de clase media fronte á soidade do seu círculo de amigos e familiares. Ambos son capaces de acoller a cantos se achegan a eles e de escoitalles as súas penas e fatigas... para poñerse á súa altura con paciencia e agarimo.

## *Arrugas*

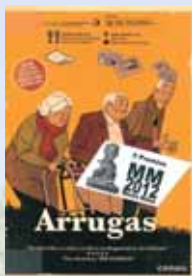
Ignacio Ferreras (director). Cameo Media

Multipremiada longametraxe de animación que adapta o cómic homónimo de Paco Roca. Emilio é un ancián ao que os seus familiares, ante os primeiros síntomas de Alzheimer, ingresan nunha residencia onde comparte habitación con Miguel, un arxentino descarado, que lle presentará a outros compañeiros con diversas situacións vitais.

## *El arte de amar*

Emmanuel Mouret (director). Cameo Media

Diferentes escenas sobre o desexo e o amor, as incertezas do corazón e as tribulacións da vida en parella, multiplicándose as situacións explosivas e cómicas.





### ***Balzac y la joven costurera china***

Dai Sijie (director). DeAPlaneta  
O escritor Dai Sijie adapta ao cine a súa propia novela. Na China de 1970, dous mozos «inimigos do pobo» son enviados a un campo de reeducación. Un deles ama o violín, e o outro a literatura e ambos namoran da mesma muller.

### ***Blackthorn***

Mateo Gil (director). Cameo Media  
Western crepuscular ambientado en Bolivia e de factura española que especula coa morte do lendario fuxido Butch Cassidy. Tras estar vinte anos escondido, atopará, no seu camiño á casa, a un novo enxeñeiro que acaba de roubar nunha mina.



### ***La boda de mi mejor amiga***

Paul Feig (director). Universal Pictures  
Dúas amigas desde a infancia, dous destinos ben diferentes. Cando a máis afortunada sentimental e laboralmente vai casar, pídelles á súa mellor amiga que sexa a súa dama de honor, despertando unha forte rivalidade entre ela e as restantes damas.

### ***Una botella en el mar de Gaza***

Thierry Binisti (director). Cameo Media  
Dúas almas xemelgas na súa inocencia e inconformismo, ela xudía, el un mozo árabe de vinte e un anos, orfo de pai que vive coa súa nai, unha muller coraxe empeñada nun futuro mellor para o seu único fillo.



### ***El caso Farewell***

Christian Carion (director). A Contracorrente Films

Un cidadán francés traballa para unha firma occidental en Moscú. Non é ningún espía, pero o seu xefe traballa para a Intelixencia francesa e a Pierre tócalle facer de mozo dos recados. O ruso, o coronel Sergei Gregoriev, decepcionado polo sistema soviético, poñerá todo o seu empeño en pasar información a Occidente.

### ***La chispa de la vida***

Álex de la Iglesia (director)

Crítica humorística e á vez feroz ao mundo sen escrúpulos dos medios de comunicación e a súa relación cos poderes institucionais.

### ***Las claves de Stonehenge***

Christopher Spencer (director). RBA. National Geographic

Documental que amosa os novos datos obtidos tras as recentes escavacións neste asentamento megalítico de 4500 anos de antigüidade.

### ***Coco, de la rebeldía a la leyenda de Chanel***

Anne Fontaine (director). Warner Bros.

Biopic que recrea os anos de aprendizaxe da deseñadora de moda Gabrielle Bonheur, amosando como unha moza dunha familia modesta, autodidacta pero dotada dunha personalidade excepcional, chega a ser un símbolo de éxito e liberdade.





### ***Cómo acabar con tu jefe***

Seth Gordon (director). Warner Bros. Comedia de enredo que opta polo disparate e a parodia das relacións laborais. Tres amigos deciden tomarse unhas copas e elaborar un intricado e en aparencia, infalible plan para liberarse definitivamente dos seus superiores.



### ***En fuera de juego***

David Marqués (director). A Contracorriente Films

Un representante de xogadores de terceira e un xinecólogo arxentino que odia o fútbol veranse obrigados a compartir os dereitos de representación dun talentoso xogador arxentino a piques de firmar por un club español.



### ***La fuente de las mujeres***

Radu Mihaileanu (director). Savor Fantasia e realidade mestúranse nun conto que mostra a forza das mulleres dunha pequena vila do norte de África ante a incompreensión, non só dos seus homes, senón dunha cultura e un xeito de proceder.

### ***Happy thank you more please***

Josh Radnor (director). Avalon Tres historias paralelas de amor e amizade, de persoas próximas á trintena, que se desenvolven en Nova York.



## *Los idus de marzo*

George Clooney (director). Savor.  
Un mozo idealista comeza a traballar como director de comunicación para un prometedor candidato nas eleccións primarias do Partido Demócrata, de primeira man poderá comprobar ata que extremos se pode chegar, con tal de alcanzar o éxito político.

## *In Time*

Andrew Niccol (director). Twentieth Century Fox  
Nunha sociedade futura obtéñense 25 anos de vida gratis polo simple feito de nacer e un ano extra que debe ser renovado día a día. Ese ano, cos seus días, horas, minutos e segundos é a moeda de cambio para sobrevivir.



## *Julie y Julia*

Nora Ephron (director). Sony Pictures  
Baseada en feitos reais. Julie é unha moza que para escapar da rutina decide aprender a cociñar inspirándose no libro dunha famosa cociñeira internacional. Co tempo decide compartir a súa experiencia e o seu blog acabará sendo un éxito destacado na rede.



### *Un lugar donde quedarse*

Paolo Sorrentino (director). Cameo Media

Cheyenne é unha antiga e envellecida estrela do rock que deixou de ter aspiracións na vida. Ao morrer o seu pai, decide retomar o desexo deste de atopar, para vingarse, ao oficial alemán que un día o humillou en Auschwitz.



### *Mancina morta bate na porta*

Ramón Costafreda (director). Ficción Varias historias de amor, morte e sexo a través das que coñecemos os segredos e as emocións dunhas persoas cotiás, que se entrecruzan por diferentes lugares da cidade de Barcelona.

### *Margin call*

J. C. Chandor (director). Cameo Media Os empregados dunha empresa financeira terán que decidir que facer cos seus activos durante as 24 horas anteriores á explosión da crise económica, desvelándose a contradición entre os seus principios morais e a súa actitude profesional.



### *El mentalista*

Bruno Heller (creador). Warner Bros. Patrick Jane é un intelixente, cínico e sedutor psíquico, que se converte en asesor e que resolve casos criminais como por encantamento, pero que, como se dun ilusionista se tratase, en realidade basea a súa xenialidade na observación-dedución. Colección que ofrece as catro primeiras tempadas.



## ***La pesca del salmón en Yemen***

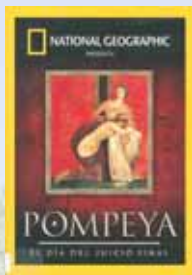
Lasse Hallström (director). Cameo Media

Adaptación da novela homónima do escritor Paul Torday. Un millonario árabe quere utilizar 50 millóns de libras para crear un hábitat que logre o cultivo e a pesca dos salmóns no Iemen e para iso contrata a un especialista británico en piscicultura.

## ***Pompeya: el día del Juicio Final***

Dan Oliver (director). RBA. National Geographic

Cando o Vesubio entrou en erupción no ano 79 dC, sete millóns de toneladas de escombros caeron sobre Pompeia. O desastre illou á cidade, quedando conservada e protexida. O seu redescubrimento permítenos acceder ao mundo antigo.



## ***Redeiras***

X. H. Rivadulla «Corcón». Ficción  
Homenaxe ás mulleres que realizan unha tarefa ancestral, nun medio tradicionalmente masculino, no propio peirao e traballando sobre o chan. Este documental recolle o testemuño das atadeiras de Cangas e das palangreiras de Malpica.

## ***Sherlock Holmes/ Sherlock Holmes juego de sombras***

Guy Ritchie. Warner Bros.

Unha dobre ración de emoción das aventuras de Sherlock Holmes.





### *War horse*

Steven Spielberg (director). Dream-works

A amizade entre un cabalo chamado Joey e un mozo, Albert, encargado de domesticalo e adestralo. Cando ambos son apartados pola forza, a película segue a viaxe do animal a través de diversos territorios durante a Guerra europea de 1914.





# CD Audio para mozas/os e adultas/os



## *Metamorfosis*

Vega. Universal

A cordobesa Vega presenta un álbum no que explora novas vías melódicas coa enerxía e vitalidade que caracterizan un positivismo igualmente reflectido nos seus textos.



## *Sós*

Mercedes Peón. Fol Música

O dobre significado do título «Sós - S.O.S» xorde dun sentimento, dunha reivindicación, da necesidade de compartir. A compositora galega con máis proxección internacional aposta por un álbum diverso e arriscado, onde a electrónica é tratada como acústico e o acústico como electrónica.

## *Summerteeth*

Wilco. Reprise

Inspirados no pop dos últimos anos 60 e principios dos 70, a banda de Chicago crea unha colección de cancións inmediatas e contaxiosas. O rico tratamento musical subliña unhas letras intelixentemente irónicas.



## *Symphonies 7, 8 & 9 from the New World*

Antonin Dvorák. Philharmonia Orchestra. Director: Carlo Maria Giulini. Emi Classics



Tres sinfonías que responden a distintos períodos na vida do músico checo. A 7ª reflicte un período de profunda crise persoal mentres que a 8ª supón unha volta ao nacionalismo. A súa estadía en Nova York supón o contacto con novas experiencias e visións musicais que deixarán unha pegada indeleble a través da 9ª sinfonía.



### *Wild is the wind*

Nina Simone. Verve Music

Unha abundancia de tradicións aparentemente incompatibles nun estilo inimitábel. O seu jazz, blues, soul, folk influénciase pola música clásica de Bach. Ela quixo ser a primeira pianista negra de concerto, obxectivo que non acadou por causa do prexuízo racial, ás veces a súa fermosa voz e o piano poden resultar suaves como a seda, e outras agresivos, facendo de cada tema unha experiencia única.



## CD Rom para mozas/os e adultas/os



### *English audio Inglés: grabaciones para escuchar y aprender*

Play & Learn Multimedia

Curso de inglés en cinco CD. Cada CD corresponde cun nivel que vai desde principiantes ata intermedios altos.







## Concello de Oleiros

Concellería de Cultura e  
Normalización Lingüística

[www.oleiros.org](http://www.oleiros.org)



Bibliotecas Públicas  
Municipais

---

*Premio Nacional María Moliner 2011*

**CATÁLOGO DO FONDO  
BIBLIOGRÁFICO ▼**

---

<http://bmpg.rbgalicia.org/oleiros>

Visita o noso blog:

<http://bibliotecasoleiros.blogspot.com>